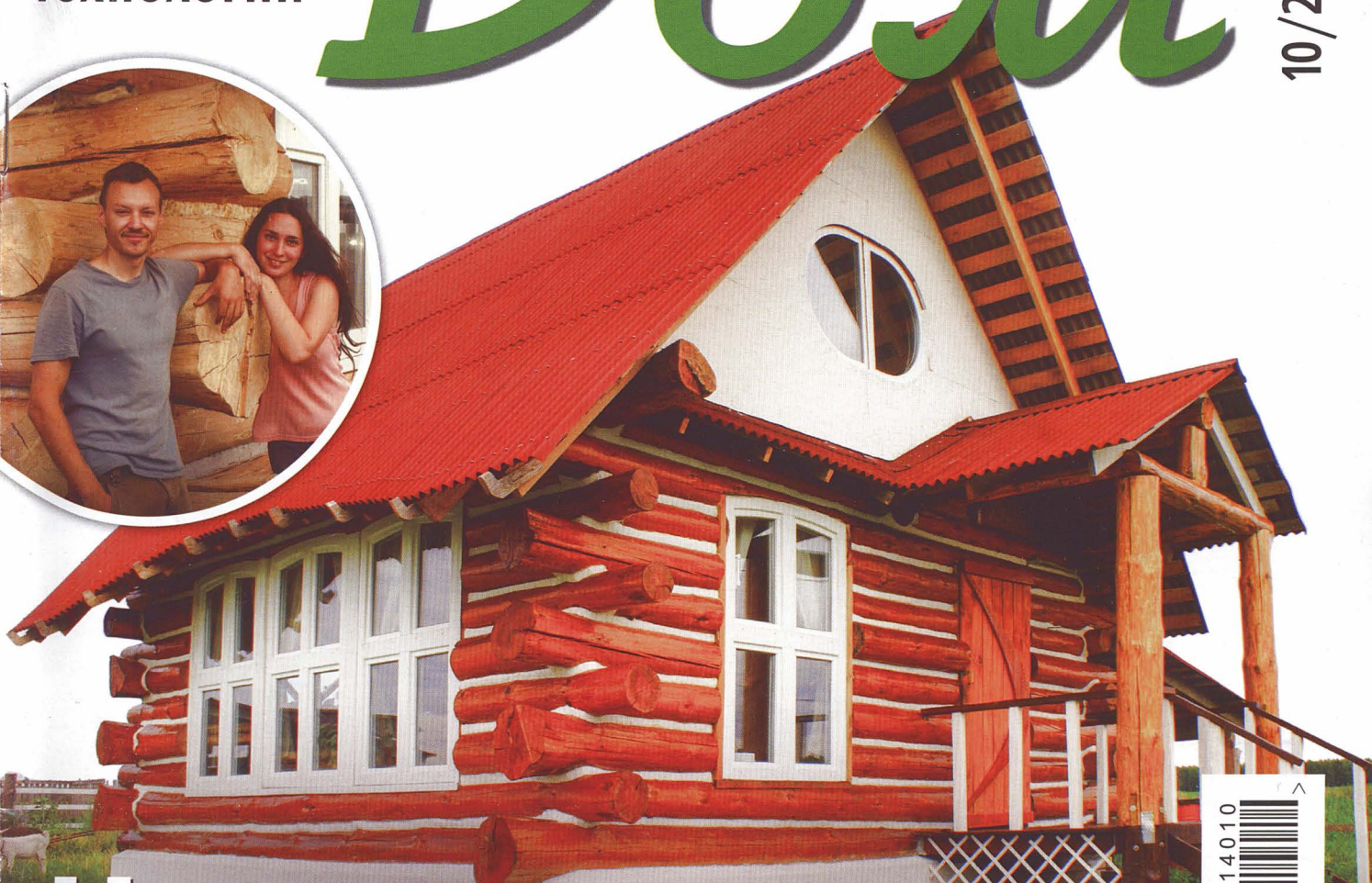


Идеи  
Материалы  
Инструменты  
Конструкции  
Технологии

СОВЕТЫ ПРАКТИКОВ

# Дом

10/2014



## Новая версия русской избы

Бревенчатый дом с городским комфортом & 10



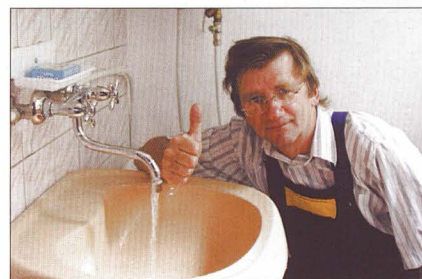
**Отделка сайдингом**  
Краткое руководство  
для начинающих

**с. 16**



**Осенние работы в саду**  
Чтобы через год  
быть с хорошим урожаем

**с. 42**



**Будем с горячей водой!**  
Уход за водонагревателем —  
правильные советы

**с. 28**



# ТВОРИТЕ КРАСОТУ СВОИМИ РУКАМИ!

## ДЕЛАЕМ САМИ

Октябрь 14

наполните свою жизнь красотой!



Новые проекты  
с использованием  
техники декупажа,  
текстурных паст  
и ярких красок.  
Подарите своему  
дому хорошее  
настроение!



Делаем стильный венок  
из сочных сезонных ягод

## Краски осени

Панно  
из фетра и бисера



Арт-объект  
грифельная доска



Декупаж  
яркий мини-комод



Реклама

16+

# КУПИТЕ ЖУРНАЛ!

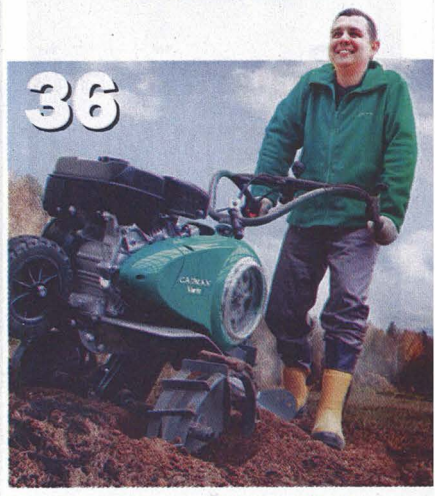




**16**



**36**



**24**



**32**



**ДОМ**

Новости и события ..... 4  
 Зри в корень ..... 6  
 Бревенчатый дом — новая версия ..... 10  
 Самоучитель по сайдингу ..... 16

**КВАРТИРА**

Новости и события ..... 22  
 Экранирование батарей ..... 24  
 Горячая вода в доме – не проблема! ..... 28  
 Новый костюм старого дивана ..... 32

**ДАЧА и САД**

Новости и события ..... 36  
 «Три кита» правильного погреба ..... 38  
 Сад в октябре ..... 42  
 Ворот для колодца ..... 44

**В КАЖДОМ НОМЕРЕ**

Ответы Максимыча..... 47  
 Наша консультация ..... 48  
 Анонс ..... 50

**6**



**38**





## Достойный инструмент

Угловая шлифовальная машинка, или в просторечии болгарка, — один из самых распространённых инструментов домашнего мастера. Корпус новой шлифмашины DWE4151 рассчитан таким образом, чтобы обеспечить удобный захват рукой.

Обмотки статора с прямыми выводами без использования клемм обеспечивают высокую надёжность инструмента, а эпоксидное покрытие обмотки защищает двигатель от абразивной пыли и увеличивает его ресурс. Диаметр диска болгарки — 125 мм, мощность — 900 Вт.



## Мойка возле дома

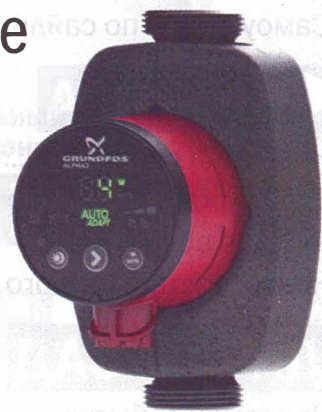
Каждый мечтает проще и быстрее расчистить площадку для автомобиля около дома или помыть машину

ну, не отправляясь на мойку. В этом поможет бензиновая мойка высокого давления Briggs & Stratton BPW 2900. Модель оснащена датчиками низкого уровня масла, бензиновым двигателем B&S 900 Series, осевым насосом с латунной головкой помпы. А колесная рама (колёса  $\varnothing$  254 мм) позволяет удобно транспортировать мойку до нужного места.



## Самый экономичный насос в мире

Прибор, появившийся на российском рынке, стал сенсацией. Речь идёт о новом циркуляционном насосе, предназначенном для систем бытового отопления и горячего водоснабжения частного дома, а также для системы «Тёплый пол». Это Alpha 2 New от компании Grundfos. Энергопотребление новинки составляет от 3 до 22 Вт, что делает её самым экономичным насосом в мире, который может автоматически регулировать потребляемую мощность, снижая её до 3 Вт, в то время как диапазон потребляемой мощности на-



сосов более старых моделей составляет 60–100 Вт.

Когда отопительный котёл переходит в экономичный режим и понижает температуру теплоносителя, функция насоса «Ночной режим» автоматически уменьшает частоту вращения двигателя до минимума.





## Подумаем об охране

SFITEX — XIII международная выставка «Охрана, безопасность и противопожарная защита» состоится 11–13 ноября 2014 года в Санкт-Петербурге, в новом конгресс-центре «Экспофорум». Будет представлено оборудование и технологические решения по разным направлениям в области охранных систем сигнализации, телевидения и наблюдения, систем контроля, управления доступом и идентификации, систем и средств пожарной безопасности. В выставке примут участие более 200 компаний из 16 стран мира.

## Затирка нового поколения

Многие, кто хоть раз имел дело с укладкой керамической плитки, сталкивались с проблемой выбора затирки. Недавно рынок керамических покрытий взбудоражила весть о «жидкой керамике» — затирке нового поколения. Шовный наполнитель Fugalite Eco — новейшая разработка итальянской компании Kerakoll. В отличие от клас-

сических затирок её производят на основе жидкого керамического материала, а не цемента. Благодаря этому материал обладает отличными прочностными характеристиками, а также высокими антибактериальными свойствами, то есть предотвращает рост бактерий и грибков, что особенно важно во влажных помещениях.



## Автоматика обогрева

Летом 2014 года компания «Бош Термотехника» вывела на российский рынок твердотопливные котлы Buderus Logano G221A мощностью 25 и 30 кВт с автоматической подачей топлива. Котёл предназначен для обогрева загородных домов площадью 80–300 м<sup>2</sup>. Для этих котлов в качестве топлива может быть использован каменный и бурый уголь мелкой фракции (10–30 мм), а также пеллеты (древесные гранулы). Топливо автоматически подаётся в приставной топливный бункер объёмом 285 или 385 л, смонтированный рядом с котлом. В зависимости от режима работы и типа топлива последнее можно загружать 1–2 раза в неделю.

Есть возможность дистанционного управления оборудованием с помощью проводных и беспроводных комнатных регуляторов, подключения погодозависимого управления, программирования режима работы на неделю вперёд, удалённого контроля и управления с помощью мобильного телефона или компьютера.

## Умный обогрев

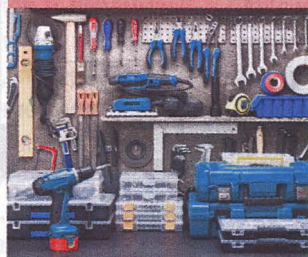
Новый комплект автоматического радиаторного терморегулятора с электронным управлением, установленный на батарею отопления, позволяет экономить до 46 % тепла, потребляемого помещением. Устройство состоит

из термостатического клапана и микропроцессорного термозлемента living eco с ЖК-дисплеем, которые продаются в едином комплекте. В 2014 году его представила на российском рынке компания «Данфосс». Электронный термостат позволяет не просто задать температуру воздуха в помещении, но и запрограммировать её изменения в зависимости от времени суток и дня недели. Интеллектуальный датчик реагирует на резкое понижение температуры при проветривании помещения. Отключая на это время радиатор, терморегулятор предотвращает бесполезный расход тепла через открытые окна и форточки.



## ВСЁ ИНСТРУМЕНТ

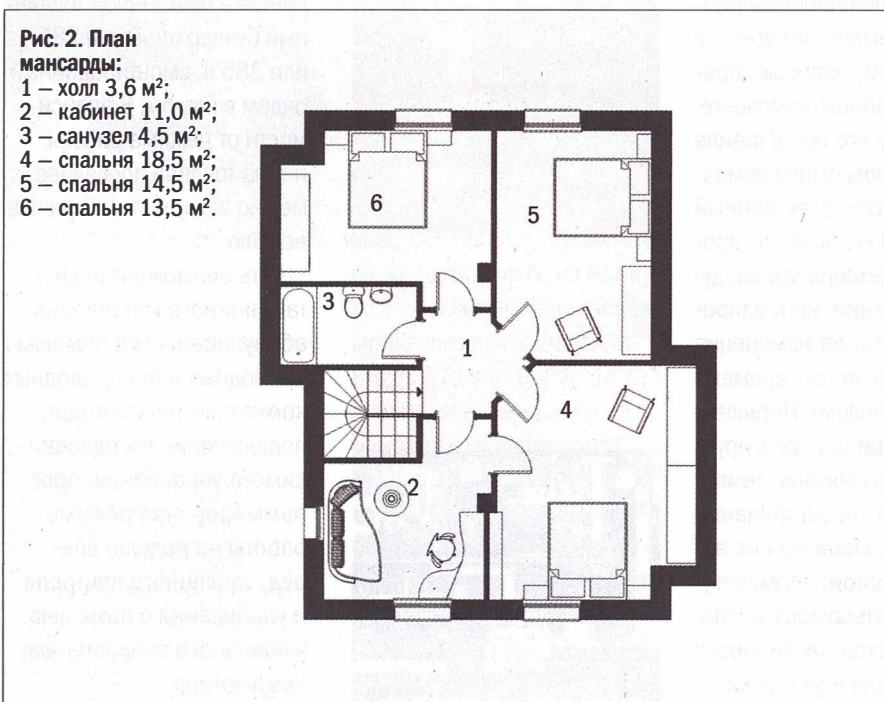
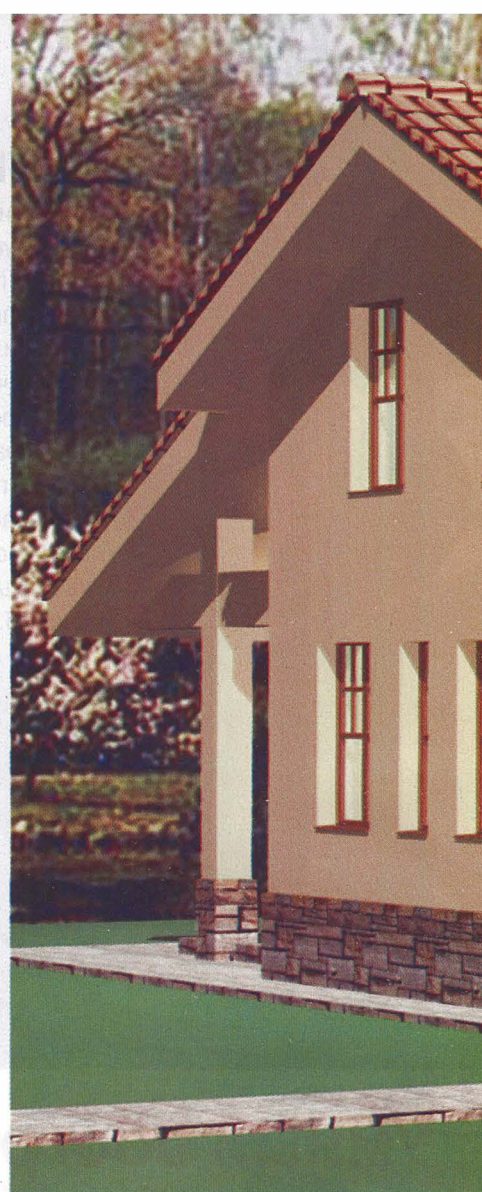
MITEX — ведущая инструментальная выставка России и СНГ будет проходить с 11 по 14 ноября в МВЦ «Крокус Экспо». Эту выставку ежегодно посещают 10 тыс. человек. На выставочной площади более 20 тыс. м<sup>2</sup> будет представлена продукция около 500 компаний из более чем 20 стран мира.





# Зри в корень

Нередко будущие владельцы, уже приступив к строительству дома, решают что-то изменить в проекте. Архитектор Ольга Местер рассказывает, как грамотно действовать в этом случае.



**Р**абочий проект для строительства содержит чётко взаимосвязанную информацию о структуре дома – несущих конструкциях, применяемых строительных материалах, габаритах здания и стиле архитектуры. Можно провести аналогию, сравнив проект с вязанной на спицах вещью: если где-то недотянуть петлю или провязать их не в том порядке, удобство и красота вещи будут утрачены, а если повредить хотя бы одну петлю – вся «конструкция» расплывётся. Так и в проекте: переделка какого-либо одного его звена практически всегда приводит к необходимости изменений в других связанных с ним частях.

Некоторые изменения, на первый взгляд кажущиеся незначительными, могут вызвать ослабление несущей



Вид на дом с участка: характерная деталь проекта – Т-образные опоры крыш террас



способности конструкции дома, а другие, безбидные по отношению к прочности сооружения, могут повлиять на качество архитектуры – ухудшить внешний вид дома или нарушить его планировку, делая её менее удобной. Особенно нежелательны самостоятельные изменения габаритов дома: хороший прораб ещё справится с конструктивной частью изменений, но архитектура дома при этом может быть испорчена. Поэтому при внесении изменений в уже строящийся дом нельзя допустить ошибок в цепочке последующих изменений, чтобы не ослабить жёсткость конструкции, не ухудшить эстетику и удобство дома. К примеру, замена стенового материала может привести к целой цепочке следующих за ней изменений – к пересмотру узлов опира-



Рис. 3. Внутреннее пространство 1-го этажа: столовая, кухня, лестница в мансарду

ния перекрытий, балок и перемычек, необходимости утепления или увеличения толщины стен, перерасчёта сечения фундамента, изменения перечня и количества строительных материалов, а значит, и стоимости строительства коробки дома и, возможно, принципа его отделки. Поэтому, если у вас

нет специального образования или навыков в строительном деле, перед тем как принять решение об изменениях, надо проконсультироваться с автором проекта. Архитектор всегда оперативно поможет принять правильное и экономичное решение, чтобы конструктив дома и его эстетика не пострадали.



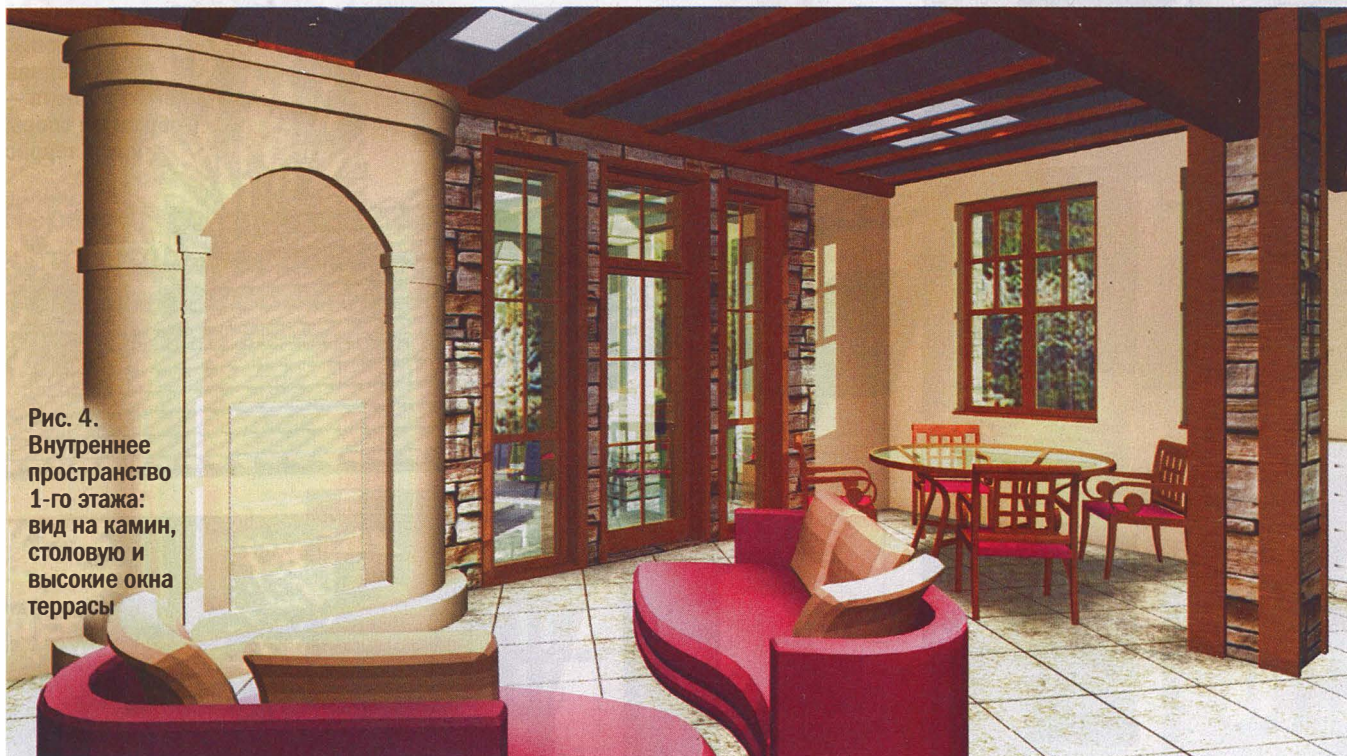


Рис. 4. Внутреннее пространство 1-го этажа: вид на камин, столовую и высокие окна террасы



Рис. 5. Вид на террасу главного входа



Рис. 6. Вид на террасу садового входа

Приведу пример строительства дома по одному из проектов нашего архитектурного бюро «Инваполис». Это одноэтажный дом эконом-класса с мансардным этажом, общей площадью помещений 128 м<sup>2</sup>, семикомнатный — три на первом этаже (рис. 1) и четыре в мансарде (рис. 2). На этажах сформирована комфортная и гармоничная жилая среда, где есть всё необходимое, но нет ничего лишнего (рис. 3, 4). Кроме внутренних помещений предусмотрены две террасы: у главного входа — для парковки автомобиля (рис. 5) и у садового входа — для летнего отдыха (рис. 6).

Дом имеет небольшие размеры, удобное внутреннее пространство, стильную архитектуру, а несложная конструкция здания и подбор простых строительных материалов позволяют построить его своими руками. Наружные несущие стены из газосиликатных блоков опираются на ленточный железобетонный фундамент. Внутри «коробки» дома — две несущие внутренние колонны. На них укладывают деревянные балки перекрытия и лаги. Крыша дома — двускатная, без чердака. Наслонные стропила опираются на коньковые прогоны и мауэрлаты,



уложенные поверх наружных несущих стен.

На фото — пример возведения коробки этого дома своими руками. Дом построен аккуратно, с соблюдением проекта, прекрасно исполнена конструкция стропильной системы крыши и сложный для самостоятельного исполнения элемент кровли над окном, называемый в народе кукушкой. Но есть и досадные промахи. На снимке видны несоответствия с проектом в конструктивном решении балок крыш террас: они выполнены не из монолитного бетона, а из бруса. При замене материала произошла ошибка в расчёте сечения деревянной балки, что значительно ослабило её несущую способность. При консультации с архитекторами удалось решить вопрос за счёт усиления деревянных балок. Но отступление от проекта, к сожалению, лишило дом характерной особенности его архитектуры — стильных Т-образных опор крыш террас, состоящих из железобетонных колонны и ригеля.

*О. Местер,*  
архитектурно-проектное бюро  
«Инваполис»

Вид на коробку строящегося дома со стороны садовой террасы



Вид на коробку строящегося дома со стороны главного входа



Вид завершённого строительства коробки дома





Этот способ возведения бревенчатых построек родился в Северной Америке, в России он мало известен. Дмитрий Анисимов, изучив особенности технологии, построил себе добротный дом.



# Бревенчатый дом — новая версия



Счастливая молодая семья наконец-то обрела свой дом

**К** строительству своего дома мы отнеслись творчески. Когда он начал обретать свои нынешние очертания, наша «улица в три дома» стала излюбленным местом променада людей, приезжающих в деревню погостить, да и местные часто радуют нас своим восторгом от увиденного. Приятно сознавать, что дом, который ты построил, не только хорош для твоей семьи, но и дарит окружающим позитивные эмоции, а это сродни воздействию на людей предметов искусства.

Первое, что бросается в глаза, — это



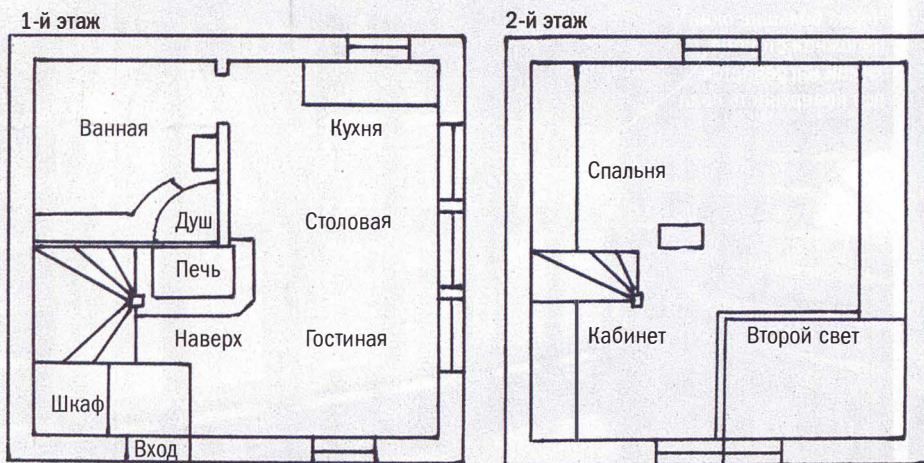


Рис. 1. Планировка дома.

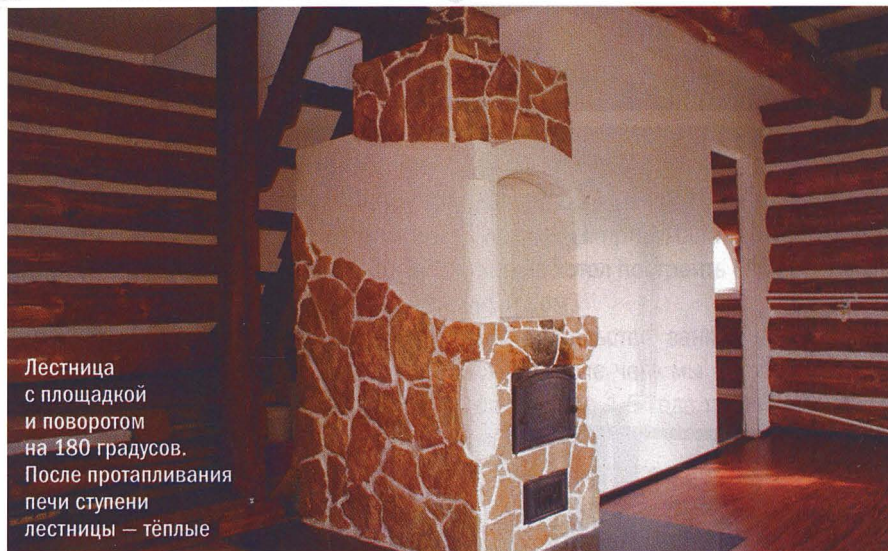
необычный способ укладки брёвен. Узнал я о нём давно, а в 2007 году в Сиэтле (штат Вашингтон, США) мне удалось поучаствовать в семинарах, которые проводит Североамериканская ассоциация строителей бревенчатых домов. Обучение там стало моей лучшей инвестицией. Могу сказать, что именно благодаря ему мы обрели уверенность в собственных силах, а наша мечта о постройке дома своими силами стала реальностью.

Технология строительства из цельного бревна обладает несколькими неоспоримыми преимуществами. Во-первых, дом не даёт сильной усадки — строить можно из свежего дерева. Во-вторых, не нарушается естественная защита бревна, что сводит к минимуму вероятность загнивания, образования плесени и грибков. В-третьих, скорость и простота сборки позволяют даже семье из двух взрослых человек возвести дом в кратчайшие сроки.

### Планировка

С самого начала мы отказались от готовых проектов и дизайна. После общения с представителями нескольких фирм стало понятно, что только мы сами, поняв свои потребности, можем спроектировать дом нашей мечты.

В основу проекта легли следующие соображения: выбор ориентации дома по сторонам света с целью эффективного использования солнечного тепла, автономность систем водоснабжения и отопления, макси-



Лестница с площадкой и поворотом на 180 градусов. После протапливания печи ступени лестницы — тёплые

мальное использование натуральных материалов. Но самое главное — будущий дом должен был соответствовать нашему образу жизни. При этом решили, что отгороженных комнат в нашем доме не будет (рис. 1).

Требования к современному жилищу сегодня совсем не такие, какими были 20 лет назад. Нынешняя жизнь очень динамична, полна сюрпризов, поэтому пространство дома должно быть универсальным — готовым стать уютным гнёздышком для вечерних посиделок, конференц-залом, парадной столовой для гостей, игровой площадкой для детей. Поэтому мы предпочли условно выделить на первом этаже зоны кухни-столовой, гостиной и прихожей, отделив лишь ванную комнату. Получилось просторное помещение с печью, панорамными окнами и вторым светом. Благодаря этому наша

столовая и гостиная могут «растягиваться» на весь первый этаж, что фактически удваивает полезную площадь дома.

Второй свет не только добавляет романтизма интерьеру, но и облегчает циркуляцию воздуха между первым и вторым этажами. К тому же отсутствие давящего сверху потолка создаёт комфортное ощущение простора над головой. На мой взгляд, на такие вещи нельзя скупиться даже в ущерб полезной площади: именно эти мелочи и отличают привычные для нас бетонные коробки от настоящего загородного дома.

### Печь — сердце дома

В нашем случае это действительно так, ведь мы её смоделировали и построили самостоятельно. Особенность нашей печи — в том, что каждая её сто-



Вид на первый этаж из мансарды



Ещё одно ноу-хау — замена пластиковой обшивки поддона душевой кабины на деревянную



Через большие окна на южной стороне зимой нагревается вся поверхность пола



Уютный кабинет со встроенными шкафчиками и шикарным видом из окна



стал под раковину, и деревянная ступенька, и дощатая обшивка поддона душевой кабины, похожая на стенку деревянной купели. А большое полукруглое окно сводит к минимуму необходимость искусственного освещения и делает особенно приятными утренние водные процедуры в свете восходящего солнца.

К слову сказать, все окна в доме — деревянные, что делает его более чистым с точки зрения экологии, а благодаря двойным стеклопакетам большая площадь остекления даже в самые морозные дни остается свободной от ледяных узоров.

## Мансарда

На второй этаж дома ведёт массивная лестница с площадкой и разворотом на 180 градусов. Нужно сказать, что ступеньки благодаря своему расположению над печью всегда тёплые. Из окон второго этажа открываются великолепные виды на утопающую в зелени деревню и близлежащий лес. Два больших полукруглых окна, выходящих на запад, придают дому законченный вид со стороны улицы.

В кабинете устроен огромный иллюминатор, через который тоже можно любоваться природой. Здесь в небольшом пространстве уютно разместились встроенные шкафы для книг и прочих принадлежностей,

рона выполняет свою функцию. Западная — служит для просушки дров. На южной стороне находятся топка и ниша для сушки фруктов, грибов и ягод. Восточная сторона прогревает стенку душа, а в северной части находятся скрытые от глаз дверки прочистных колодцев. К каждой стороне печи предъявлялись определённые требования — скорость и степень прогрева, места максимального жара. Это нужно было учесть при продумывании конструкции. Нас очень порадовали функциональность печи и отделка натуральным камнем, что позволило увеличить её массу, а значит, и способность накап-

ливать больше тепла. К тому же в дымоход вмонтирован змеевик, обеспечивающий горячее водоснабжение на случай перебоев с электричеством.

## Ванная комната

Ванная тоже получилась большая — она занимает почти четверть первого этажа. Её отличительная особенность — тёплая стена в душе, примыкающая к восточной стенке печи. При оформлении ванной мы выбрали детали отделки и материалы, напоминающие об убранстве тёплой крестьянской избы, её простоте и надёжности. Это и самодельный пьеде-





Установка бревна с минимальными зазорами — особый момент в строительстве из цельного бревна

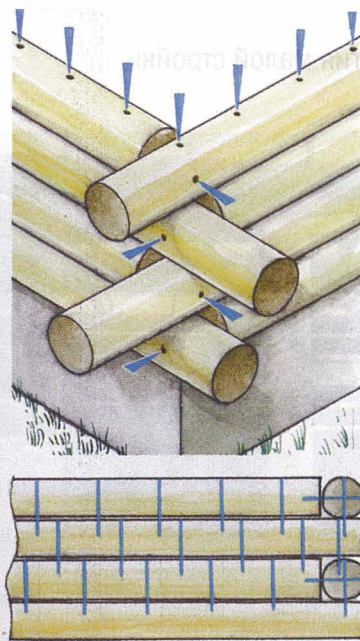


Рис. 2. Крепление брёвен в венцах коробки дома.

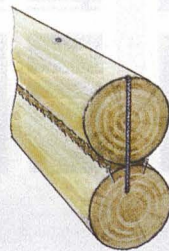


Рис. 3. Заделка швов между брёвнами.

оставив хозяевам большую полезную площадь.

В восточном крыле устроена спальня. Мы не стали отгораживать её жёсткой перегородкой, а обозначили с помощью ширмы. Это позволило зонировать пространство, внести декоративность в интерьер и сохранить возможность трансформирования спальни и кабинета в единую студию.

Таким образом, современность нашего жилища выразилась в свободном планировании жизненного пространства сообразно нашим потребностям, а не сложившимся стереотипам и нормам. Что же касается традиционности деревянной избы, то о ней недвусмысленно напоминают как огромные, почти полуметрового диаметра комли лиственницы снаружи, так и массивное бревно, поддерживающее балки перекрытия первого этажа прямо посередине дома. Поэтому дом у нас получился с характером.

### Особенности возведения дома из цельного бревна

Срубом стены нашего дома назвать трудно, поскольку никаких нарушений бревна в виде зарубов и запилов нет. Брёвна каждого венца укладывают встык друг к другу, то есть торец одного бревна примыкает к боковине другого. При помощи отрезков арматуры скрепляют как брёвна венца

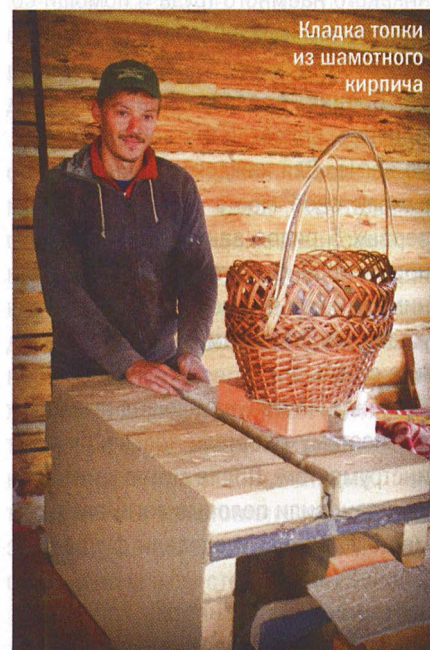
между собой, так и брёвна соседних венцов (рис. 2). Благодаря ребристой поверхности стальных прутьев дом не оседает. Каждое бревно, усыхая, сужается в диаметре, но высота дома остаётся прежней.

Нам часто задают вопрос: а что между брёвнами? В промежутки между венцами можно укладывать любой утеплитель, будь то традиционный мох, современная минеральная или базальтовая вата. Причём теплоизоляция таких швов будет соизмерима с хорошо утеплённой каркасной стеной. В обычном срубе стыки брёвен — это слабые места, являющиеся, как правило, мостиками холода и эпицентрами сырости и плесени. В нашей стене всё наоборот. Брёвна обеспечивают экологичность и «дыхание» дома, а швы герметично и надёжно заделаны толстым слоем теплоизоляции, которая защищена пластичным цементным раствором, состоящим из извести, цемента и песка в равных долях. Раствор держится в примыканиях благодаря арматуре из гвоздей, набитых по стыкам брёвен с интервалом в 3 см (рис. 3).

На мой взгляд, основное отличие строительства из цельного бревна от других способов возведения срубов в том, что в нашем случае действует простое строгое правило «не класть плоское на плоское». Именно оно предотвращает в большинстве случа-

ев заболевания древесины. Потому и завоевала моё сердце эта технология. Похоже, её придумали те, кто действительно хотел построить свой собственный дом.

Строительство заняло у нас 3 месяца, после чего мы въехали в дом и следующие 1,5 года постепенно занимались отделкой и прочими мелочами. Хронология этого периода не представляет для читателя особого интереса. Скажу лишь, что строили мы в основном по вечерам и в выходные, совмещая строительство с работой. Основными строителями были три человека:



Кладка толпки из шамотного кирпича



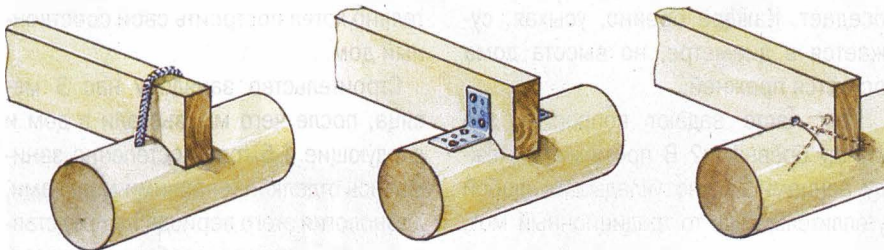
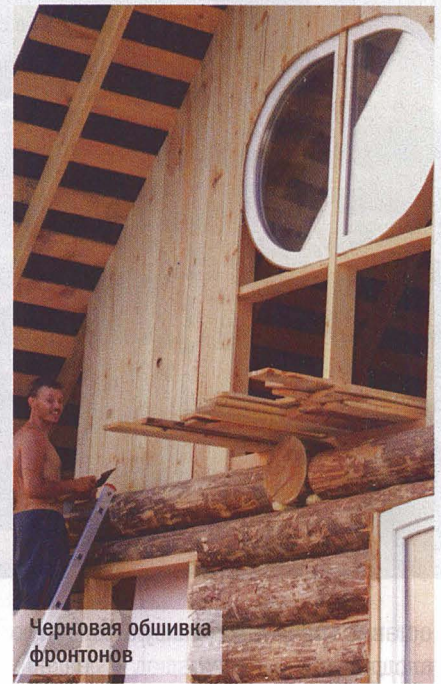


Рис. 4. Установка лаг пола второго этажа.

мой отец Александр, я и моя жена Елена. С гордостью можем сказать, что никакого наёмного труда и помощи со стороны мы не привлекали.

Коробку дома возвели за 1,5 месяца. Брёвна, пролежавшие несколько месяцев, подсохли и стали значительно легче. Для каждого бревна подыскивали своё место в венце. Брёвна первых 5 рядов закидывали вручную при помощи рычагов, остальные поднимали при помощи полиспастов, установив по углам дома специальные столбы.

Электричества на площадке не было, поэтому работали только ручным инструментом. После монтажа коробки установили половые лаги, выбрали место для печи и сделали фундамент под неё (рис. 4).

Стропильную систему собирали на временном перекрытии перво-

го этажа и тут же ставили, чтобы не поднимать массивную конструкцию с земли. Поскольку пиломатериал был свежий, все соединения сделали на болтах, чтобы по мере усушки древесины соединения можно было подтянуть.

Когда намечали проёмы для окон и двери, трудно было решиться выставить почти всю южную стену, ведь по плану на южной стене — почти 80 процентов остекления. Прикинули нагрузку на два бревна над окнами и, учитывая, что дом не даст

усадки, утвердились в безопасности такого решительного шага. Если бы осадка дома была существенной, это могло привести к перекоосу всей конструкции. Мы же подогнали длину двух брусковых опор между окнами с точностью до сантиметра. Эти колонны и стали страховкой от излишнего давления второго этажа на окна. К слову сказать, дома, построенные по этой технологии, отличаются сейсмоустойчивыми.



Этот дом — экологически чистый, а восточная сторона дома благодаря окнам напоминает сказочный теремок.





Балки перекрытий второго этажа



Стропила собирали уже на крыше

Монтаж окон вызвал определённые трудности. Все они — либо арочные, либо полукруглые, что добавляет красоты дому, но значительно увеличивает трудозатраты. Вставка арочных окон в бревенчатую стену стала возможной только после тщательной подгонки выемок топором. Эта работа была самой изнурительной, поскольку все удары топора наносились снизу вверх, и к тому же не получалось особо размахнуться.

После вставки окон вся оставшаяся работа — просто песня! Утепление, обшивка и отделка второго этажа практически не отличаются от таких же работ в обычных домах.

### Отделка дома

Изначально мы хотели, чтобы изнутри были видны балки стропильной системы крыши и перекрытия. Для устройства пола заказали доски шириной 300 мм и толщиной 70 мм, чтобы он напоминал о надёжности и экологичности нашего дома. Но насланный из них пол оказался неровным из-за разной толщины досок, которые к тому же со временем усохли, образовав щели. То же произошло и с досками обшивки фронтонов. Должен сказать, что свежий пиломатериал для этих целей не подходит. Пришлось настелить на пол листы толстой 15-миллиметровой фанеры, а фронтоны зашить ОСП. Так что я бы рекомендовал для обшивки фронтонов использовать сразу ОСП или влагостойкую фанеру, а

если нужно, чтобы пол выглядел натуральным деревянным, — использовать шпунтованные доски камерной сушки. Они откалиброваны по толщине, что обеспечит ровную поверхность пола, а шиповое соединение исключит появление мостиков холода, обеспечив дополнительную теплоизоляцию.

Хочется ещё сказать о том, что работать на строительной площадке мы старались всегда в хорошем настроении, не позволяя себе грубых выражений, каким бы непослушным ни было тяжёлое бревно. Разговорам предпочитали действие и никогда не «пеняли» на инструмент.

Читатель может заметить на фото столбчатый фундамент. После внимательного изучения технологий строительства фундамента и свойств нашего грунта мы решили, что для нашего дома в самый раз подойдут столбы из комля лиственницы, перевернутые вверх ногами, обожжённые и обработанные антисептиком, — той самой лиственницы, на которой стоит вся Венеция. Потом уже мы изготовили утеплённую забирку, закрыв листами ЦСП пространство между столбами.

Д. Анисимов,  
г. Тюмень



**О**знакомиться с технологией отделки дома сайдингом на примере работы бригад на соседних участках раньше мне никак не удавалось. Их расписание не совпадало с моим — я всегда видел только конечный результат. Пришлось изучать литературу [1–6]. Но, когда я занимался пристройкой к своему домику, сосед нанял бригаду для замены кровли и отделки своего дома сайдингом. Некоторые находки «вольных кровельщиков» я подсмотрел, кое-что придумал сосед.

Хочу рассказать о приобретённом опыте самостоятельной работы с сайдингом. Не буду подробно останавливаться на технологических моментах, описанных в литературе, остановлюсь на отличиях.

## Этапы обшивки дома сайдингом

Окончательный перечень этапов отделки дома сайдингом я сформулировал уже после завершения работ, а вначале он был чрезвычайно умозрительен, обрывочен и неточен. Все этапы шли не строго последовательно, а пересекались, наезжали друг на друга и окончательно перепутывались при работе с разными фасадами. Но основной порядок работы — следующий. Вначале это выбор сайдинга, расчёт его количества, покупка и доставка. Затем нужно сконструировать обрешётку под обшивку, рассчитать количество пиломатериала для неё, купить и доставить его на площадку. Далее — этапы непосредственной работы с сайдингом: крепление обрешётки, угловых профилей, стартовой полосы; монтаж завершающих профилей, обрамления окон и дверей, самих панелей, обрамления для софитов и крепление последних; монтаж ветровых досок и дополнительных элементов укрытия.

По ходу работы необходимо изготовить леса, которые нужно разобрать в конце.

## Выбор сайдинга

Прочитав все инструкции, я приступил к делу. Надо было определиться

# Самоучитель по сайдингу

**Чтобы маленький загородный домик в целом выглядел прилично, Александр Турковский задумал отделать его виниловым сайдингом, причём самостоятельно, хотя опыта работы с этим материалом у него не было. Поставленную задачу он решил — и теперь делится с читателями своими наработками.**



с цветом, производителем и продавцом сайдинга. При выборе цвета наши с женой вкусы совпали. Хотелось чего-то похожего на дерево, но не на свежеструганное, а побывшее на свету и от этого пожелтевшее. Краска похожего оттенка называлась или «бежевая», или «песочная». Но производители сайдинга используют совсем другие названия. Поэтому мы просто ездили по магазинам и смотрели образцы.

Первоначально хотели взять сравнительно недорогой сайдинг «Дёке» (Россия — Германия). Однако, посмотрев цветовые полоски, по которым было видно, что через 10 лет цвет несколько поблекнет, жена отказалась от такого выбора. В конечном итоге мы выбрали сайдинг Mitten (Канада), известный своей цветовой стойкостью, правда на четверть дороже. Цвет мы выбрали Gold. Посмотрев разные торговые точки, я остановился на фирме «Уникма», которая имела магазин-склад в Чехове, куда от нашей дачи под Серпуховом сравнительно недалеко, да ещё можно без проблем заехать на дачу по дороге из Москвы.

Эта фирма оказалась хороша ещё и

тем, что имела широкую номенклатуру товара, что вскоре очень пригодилось. Перед тем как сделать заказ, я сломал себе голову на предмет возможной экономии и, наконец, придумал, что все дополнительные элементы оформления белого цвета надо взять от другого производителя — а именно «Дёке», ибо белый цвет не выгорает. В магазине выяснилось, что не я первый это придумал, поэтому продавец понял меня с полуслова и пояснил, что соединительные размеры элементов у этих производителей совпадают.

До того как сделать заказ, надо было рассчитать количество и вид заказываемых панелей. Для расчёта я воспользовался интернет-калькулятором на сайте продавца. Правда, на тот момент я в точности не представлял себе, что и как буду делать. Например, я думал, что свесы крыши обошью крашеной вагонкой, так как под свесом и дереву, и краске будет совсем неплохо. Но в процессе работы выяснилось, что от панелей остаются обрезки, которые было бы здорово куда-то пристроить. И софиты я сделал из обрезков панелей [4], о чём расскажу ниже. Пришлось доку-





Упаковки с сайдингом на багажнике.

пять и панели, и другие элементы, но в конце работы количество отходов оказалось ничтожно малым. За сайдингом я съездил на своём автомобиле «Иж» [7].

### Подготовка стены

При ровных деревянных стенах сайдинг крепят непосредственно к стене. Но такие случаи не слишком часты. Если под сайдинг укладывают утеплитель, то используют бруски соответствующей толщины — обычно 50 мм. К ним прибивают доски, как правило, сечением 25 × 100 мм.

Снаружи утеплитель я не использовал, но стены у меня были неровные.

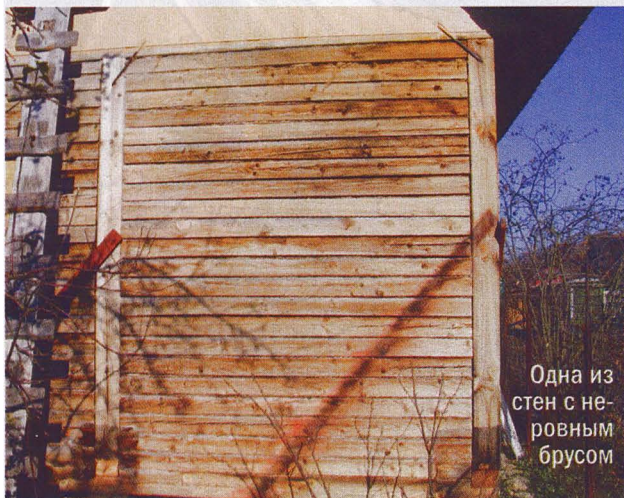
В то время, когда я начинал строить домик, я не имел достаточного опыта и воспользовался конструкцией «каркас с брусом заполнением». На тот момент мне эта идея показалась очень привлекательной, а в имеющейся литературе ничего не было о «подводных камнях» такого решения. У меня были живы воспоминания детства, когда мой дядя Сазон Лукич (профессиональный плотник) приезжал помочь папе соорудить новый дом в деревне. Тогда длинный лес было трудно купить, и дом был собран именно по этой технологии, но не из бруса, а из коротких брёвен, продаваемых на дрова.

Заполнение я делал без нагелей, предполагая, что на небольших длинах отрезки бруса в пазах вертикальных стоек никуда не денутся. Они,

конечно, никуда не делись, но деформировались — где винтом, где дугой, да и заметно усохли. Щели я законопатил, усыхание компенсировал дополнительными отрезками бруса, но стены остались неровными, поэтому рейка для крепления сайдинга была нужна, но тонкая — 20–25 мм. При этом надо было выровнять стены.

Готовых реек подходящего размера в окрестных магазинах я не нашёл, зато увидел, что цена на них слишком велика. Поэтому решил напилить их сам. Приблизительно посчитал необходимое количество реек и купил обрезные доски размерами 25 × 100 × 6 000 мм. Вспомнив совет, когда-то вычитанный в журнале «Дом», рейки я решил прибивать не вертикально, а под углом 45 градусов, чтобы увеличить жёсткость кар-





Одна из стен с неровным брусом



Станок для заготовки реек. Внизу — камень для придания устойчивости

каса. В этом случае рейку можно делать шириной 50 мм. По горизонтали этот размер получается около 80 мм, его хватает для крепления панелей сайдинга. Из одной доски получается две рейки.

Оказалось, что толщина доски «гуляет» от 23 до 29 мм, что слишком много, да ещё поверхность доски часто была волнистой. Пришлось все рейки пропиливать до толщины 22 мм. Это я делал на большой циркулярной пиле, превращённой в станок с помощью старой железной табуретки.

Заготовив некоторое количество реек, необходимое на первое время, я сложил их под навес. Расчёт вел совсем просто. На куске миллиметровой бумаги нарисовал наклонные рейки как фрагмент обитой стенки, посчитал относительную площадь, занимаемую рейками, посчитал площадь первой стены для обивки, пересчитал в площадь реек, а затем — в их количество.

Всё это время я думал: как же быть с неровностями стенок? Предполагались варианты регулировки положения реек: подкладками под них, подтёсыванием либо пропиливанием них канавок. Но разметить стенку под рейки заранее, да ещё при кривой укладке, да ещё при обивке стены ветроизоляцией представлялось чем-то нереальным. Тогда я решил сделать тотальное выравнивание всех стен, чтобы не мучиться с подгонкой. Попробовал топором — не получает-

ся, затем электрорубанком — малый слой за один проход. С рубанком также выяснилась одна неприятность: во время работы на вертикальной стенке при выбросе стружки вверх инструмент засосал все стружки в себя, и его заклинило. Пришлось его разбирать и чистить.

В конце концов я остановился на фрезеровании стен маленькой лёгкой циркуляркой. Диск я выпускал на 5–7 мм и начинал снимать древесину, ведя его под углом, чтобы выпиливалась полукруглая канавка. Где снимать древесину, решал на глаз или прикладывая рейку. В конце доглаживал электрорубанком. Поскольку при таком использовании циркулярки велики боковые нагрузки на подшипник, диск пилы должен быть новым, то есть хорошо заточенным.

Прикинув объём работы, я не стал осенью 2010 года начинать работу непосредственно с сайдингом. Могло так получиться, что, обив стену ветроизоляцией, я не успею её закрыть, а оставлять плёнку под солнечным светом больше чем на 3 месяца нельзя. Поэтому остаток осени я посвятил выравниванию стен.

Весной 2011 года продолжил работу. По большому счёту, надо было последний раз перед обшивкой проконопатить швы между брусками, но работа получалась большая. Поэтому, экономя время, быстро прошёл клином для конопачения, но в

тех местах, где надо было добавлять паклю, швы заделал монтажной пеной (она в темноте довольно стойкая). Излишки пены срезал. Оказалось, что лучшим инструментом для этого является нож для срезания пчелиных сот.

Саму работу по обшивке я начал с задней стены — там только одно маленькое окно наверху, да и учиться лучше не на главном фасаде. Работу начал с установки угловых профилей. Крайние стойки каркаса бани повело винтом, поэтому пришлось их подровнять там, где они выходили за плоскость стены, и использовать подкладки для наращивания по толщине. Кроме реек 22 × 50 мм нужны были ещё и более широкие доски такой же толщины. Их тоже пришлось напиливать на циркулярной пиле. Правда, некоторое количество досок оказалось постоянной толщины. Их я не стал пилить, если толщина не превышала 25 мм. Они пошли на обивку углов, крепление стартовой полосы внизу, обрамление окон и подготовку свесов крыши.

Вначале обил углы досками. Затем надо было прибить доску внизу для монтажа стартовой полосы. Здесь возникло затруднение, связанное с тем, что нижний край разных стен домика был не на одном уровне. Пришлось кое-где набить дополнительные бруски, чтобы по всему периметру можно было изготовить пояс из досок на одной высоте.





Стена профрезерована



Срезание излишков монтажной пены ножом для пчелиных сот. На брусках видны следы фрезерования

В итоге получил обрамление стены в виде рамки, после чего можно было прибивать промежуточные рейки для крепления панелей. Но предварительно я хотел закрыть паропропускающей плёнкой часть стены, набранной из бруса, чтобы в холодную ветреную погоду уменьшить потери тепла.

В качестве такой ветрозащиты я выбрал плёнку «Ютафол Д 96 Сильвер», которая позиционируется как подкровельная мембрана. Её паропропускающие свойства хуже, чем у специальных ветрозащитных мембран для стен, зато она заметно дешевле. В нашей постройке изнутри под вагонкой устроена пароизоляция, поэтому я решил, что незачем применять снаружи более дорогую супердиффузионную мембрану.

Наблюдения показали, что я прав. Дело было так. Прошел дождь, стена не успела просохнуть, но я прибил на неё ветроизоляцию. Затем солнышко согрело стенку и выгнало из неё влагу, которая сконденсировалась на внутренней поверхности мембраны. Я это заметил — и стал наблюдать. Примерно за полдня вся вода испарилась.

Мембрану крепил строительным степлером. После этого начал прибивать косые рейки таким образом, чтобы по горизонтали получился шаг около 40 см, этот размер рекомендуют производители сайдинга.

## Леса

Для работы на высоте нужны леса. У задней стены домика их пришлось ставить в узком проходе между стеной и забором. Я использовал это обстоятельство: чтобы леса не качались, в качестве дополнительной опоры использовал столбы забора и мачту телевизионной антенны.

Леса имеют два настила на разных уровнях: нижний — под свесом веранды и верхний — под свесом домика, но на такой высоте, чтобы было удобно вести монтажные работы. Для подъёма на первый уровень служит маленькая деревянная лестница, а на верхний настил — перекладки, прибитые к стойкам. На обоих уровнях сделаны перила.

Под коньком крыши, где не хватало высоты, я поставил железную табуретку, которую для устойчивости прикрепил к настилу. Ближняя к стене стойка лесов стоит с таким отступом, чтобы я мог пролезть между ней и стеной. Продольные перекладки лесов прочно прибиты на такой высоте, чтобы на нижней можно было сидеть или стоять, а на верхней — стоять, опираясь для равновесия затылком о настил. Таким образом, я получил доступ ко всей стене.

Чтобы начать крепление реек, плотницким карандашом разметил их положение на углу и на доске внизу. Когда эта разметка на углу кончилась, следующую рейку просто ставил параллельно предыдущей.



Установлены леса для работы на высоте. На фронтоне видно вентиляционное отверстие для чердака веранды

Там, где стена была из бруса, рейку прибывал гвоздём 3 × 70 мм через один брус, а следующую рейку — со сдвигом на один ряд. Наверху, где стена обшита фанерой, рейки прибывал к стойкам, а там, где промежуток получался большой, крепил саморезами к фанере. Где стена была обшита ОСП, сверлил стенку насквозь и саморез вкручивал в рейку изнутри, сделав в стене зенковку для головки шурупа.



## Начинаем монтаж сайдинга

При установке профиля «внешний угол» во время крепления одной его стороны надо следить за тем, чтобы плоскость другой была параллельна стене. Первые два самореза надо ввернуть в верхние отверстия перфорации профиля таким образом, чтобы профиль повис на шурупах. Остальные саморезы следует вкручивать, ориентируя их по центру продолговатого отверстия перфорации.

Проверив уровнем горизонтальность нижнего пояса по туго натянутой нитке, отметил линию крепления стартовой планки. При её монтаже саморезы вкручивал с шагом 25 см, который рекомендован для крепления всех доборных элементов. Шурупы наживлял молотком, стараясь попадать в центр крепёжного отверстия, а затем «стрелял» глазом вдоль всего ряда — для выявления неровностей, которые тут же поправлял. Затем шуруповёртом заворачивал их до упора. После этого проходил по всем саморезам с обычной отвёрткой, чтобы немного их открутить. Саморезы, используемые для крепления сайдинга, имеют двухзаходную кругую резьбу, поэтому для получения технологического зазора в 1 мм надо открутить шуруп ровно на пол-оборота.

В. Овчинников [4] советует для экономии использовать при монтаже сайдинга гвозди с большими шляпками, так как они заметно дешевле саморезов с пресс-шайбой (это шуруп с широкой плоской шляпкой), но тут я категорически с ним не согласен. На фоне всех затрат по обшивке экономия практически не видна, зато легко регулировать глубину заворачивания самореза: просто вывинтить при наличии ошибок в монтаже, да и точно за-



Фрагмент стартовой планки другого размера

фиксировать его проще, чем точно забить гвоздь. Мне на глаза попалось немалое количество старого сайдинга со следами накрепко вбитых гвоздей, которые монтажники не пожелали вытаскивать для создания технологического зазора или не подозревали о его необходимости, зато потом хозяевам приходилось для ремонта обшивки нанимать другую бригаду.

Надо сказать, что во всех инструкциях изображены панели обычного (не для бури) исполнения. Но в продаже таких уже нет, все являются бурестойчивыми. Чем они отличаются? У них усиленная верхняя кромка: панель загнута вниз таким крючком. Кромка пружинит при креплении панели. Я предположил, что, раз край пружинит, то, может быть, зазор не нужен. Но решил уточнить. Написал два письма: одно — продавцу сайдинга, другое — представителю производителя. Оказалось, что инструкция неизменна.

Итак, монтируем стартовую планку. Кажется, это совсем просто: натянул нитку — и сделал отметки, но и тут случаются неожиданности. Комплектовщики продавца запросто могут положить планку от другого производителя, ведь на первый взгляд они одинаковые, хотя на самом деле разные. Так у меня случилось, что очередной отрезок стартовой планки, привинченный по ровной разметке, оказался своим низом на другой высоте. Когда я это обнаружил, минут пять хлопал глазами, не понимая, откуда такое чудо взялось. Пришлось его переставлять по другой линии.

Безусловно, с самого начала надо придерживаться правила соблюдения теплового зазора между элементами, но при малых размерах виниловых деталей это не имеет значения, поскольку абсолютное изменение их длины при колебаниях температуры слишком мало.

Во всех инструкциях по монтажу сайдинга продолжают советовать резать сайдинг циркуляркой с обратным скосом зубьев, чтобы не закусывало. По-моему, это глупо: уже давно все

пользуются маленькими болгарками, которые легко держать одной рукой, что подтверждается опытом В. Овчинникова [4].

Для уменьшения расхода материала я решил монтировать панели внахлест: так получается меньше обрезков. Для строения, которое находится на заднем плане садового участка, это вполне возможно. Стыки делал вразбежку. При этом поступал совсем просто. Ставил полную по длине панель, затем неполную, её остаток ставил в начало следующего ряда, затем опять полную, затем часть — и так далее. Тут надо иметь подготовленный торец панели с отпиленным на небольшую длину верхом. У готовой панели края уже имеют такую подготовку, а у подрезанной части выпил надо было делать самому. Для этого я прикладывал заготовку к целой панели как к образцу и делал нужный вырез.

В инструкциях предлагается регулярно проверять горизонтальность панелей и своевременно корректировать их положение при отклонении. Но не рекомендуется растягивать панель по вертикали из-за того, что пластик при изменении температуры меняет размер. По моим наблюдениям, это делать можно, так как в сечении панель имеет форму пружинки, поэтому температурные изменения компенсируются. Через год после обивки я обнаружил, что нижняя панель несколько обвисла в соединении со стартовой планкой, что подтверждает мой тезис о возможности натяга.

*(Продолжение следует)*

### Список литературы

1. Mitten. Инструкция по установке винилового сайдинга.
2. Виниловый сайдинг «Дёке». Инструкция по установке и монтажу.
3. Виниловая облицовка: работаем без ошибок. Журнал «Советы профессионалов» № 6/2007.
4. В. Овчинников. Сайдинг — украшение и защита. Журнал «Советы профессионалов» № 6/2007.
5. Самойлов В. С., Левадный В. С. Внешняя отделка и ремонт дома. Москва, ООО «Аделант». 2008.
6. Е. Симонов. Сайдинг. Наружная отделка своими руками. Издательство «Питер». 2011.
7. А. Турковский. Мой грузовой «Ёжик». Журнал «Дом» № 2/2011.



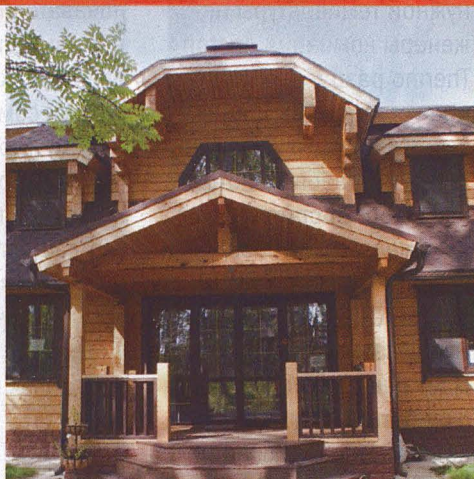


# Деревянное домостроение

21-я Международная выставка «Деревянное домостроение» / Holzhaus

30 октября –  
2 ноября  
2014

Москва, ВДНХ (ВВЦ),  
павильон 75



- Деревянные дома. Коттеджи
- Архитектурный салон
- Кровли. Заборы. Системы ворот
- Каминь. Печи
- Фундаменты
- Инженерные системы и оборудование

Получите билет на

[www.holzhaus.ru](http://www.holzhaus.ru)

Организатор:



Тел.: +7 (495) 935-81-00  
E-mail: [holzhaus@ite-expo.ru](mailto:holzhaus@ite-expo.ru)

При поддержке:





ROBOTICS EXPO



## Роботы — домашние помощники

Уже давно нет смысла тратить время на уборку или деньги на домработницу. Роботы-пылесосы, роботы-полотеры, роботы-газонокосилки, роботы для мойки окон или бассейнов — прекрасные помощники, освобождающие нас от рутинной ненужной работы. Убедитесь в этом сами на Robotics Expo 2014 — выставке робототехники и передовых технологий, которая пройдёт в Москве 27–29 ноября в КВЦ «Сокольники».



## Кухня: комфортный смеситель

Кухонная работа доставляет особую радость, если под рукой — удобное оборудование. Вода на кухне нужна постоянно, но как открыть или закрыть кран с тяжелой кастрюлей в руках? В новом смесителе Metris Select от компании Hansgrohe воду можно отключить кнопкой Select на фронтальной стороне излива. При этом рычажная рукоятка остается открытой, а настройки объема и температуры воды сохраняются. Кнопка позволяет отключить воду локтем или тыльной стороной кисти.

## ИКЕА ЗАГЛЯНУЛА В СПАЛЬНЮ

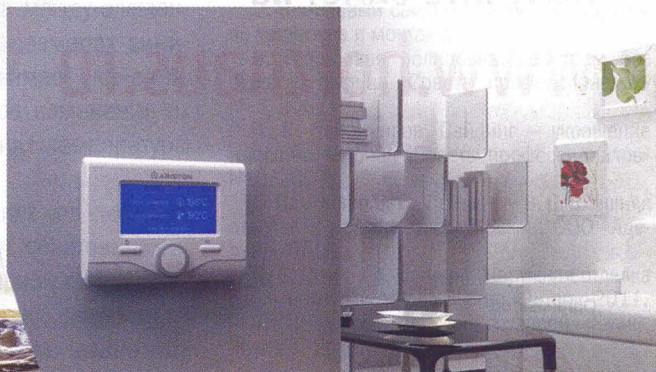
Группа компаний ИКЕА уже более 70 лет создаёт мебель, предметы интерьера собственного дизайна и другие товары для обустройства дома достойного качества по доступным ценам. В России магазины ИКЕА открываются в составе семейных торговых центров «Мега». Сегодня в крупнейших российских городах успешно работают 14 таких комплексов. Недавно увидел свет каталог ИКЕА, который многих заставит по-новому взглянуть на оформление спальни — самого важного места в доме. Онлайн-версию каталога ИКЕА 2015 можно посмотреть на сайте <http://ikea.ru> или с помощью специального приложения для смартфонов и планшетов.



## «Важней всего — погода в доме!»

Для поддержания в доме нужной температуры инженеры компании Ariston Thermo разработали полезное устройство — панель управления Sensys, работающую с газовым котлом от Ariston. Достаточно задать желаемый уровень нагрева помещения. Отслеживая температуру в доме, Sensys автономно принимает решение усилить или ослабить пламя горелки в котле. При подключении к системе датчика температуры наружного воздуха

в расчёт будут браться и показатели погоды за стенами помещения. Такое решение позволяет экономить семейный бюджет. Можно выбрать программу работы оборудования, при которой устройство снижает мощность горелки в часы отсутствия домочадцев и вновь начинает греть в штатном режиме за полчаса до их возвращения. Тогда и газ расходуется экономнее, и срок жизни теплогенератора заметно увеличивается.





## ЧУДО ЧИСТОГО СТЕКЛА

Такую домашнюю работу, как мойка окон, зеркал и керамической плитки, можно выполнить в считанные минуты и без особых усилий с помощью простого, удобного и компактного «оконного пылесоса» — стеклоочистителя Kärcher WV 50 Plus. Оснащённый аккумулятором прибор весит 700 граммов. Одного заряда хватает на мойку 10-15 окон.

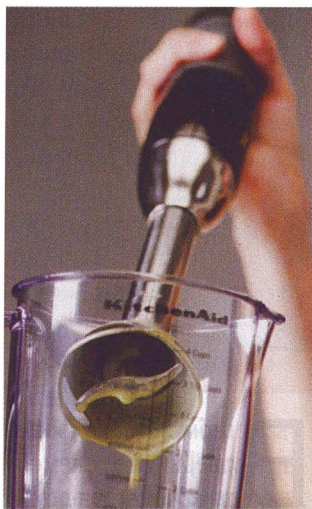
Пользоваться им очень просто: наносим чистящее средство из флакона с пульверизатором, протираем микрофибровой насадкой, закреплённой на том же флаконе. Ну а остальную работу сделает стеклоочиститель: проводим им, как пылесосом, по поверхности стекла — он соберёт всю грязь и воду, не оставив разводов, потёков и капель воды.



## Потолок современного дизайна

Сегодня дизайнеры предлагают самые необычные и интересные варианты оформления интерьеров квартир, в которых конструкция потолка может оказаться многоуровневой, весьма неожиданной и очень привлекательной. Раньше возможности для отделки ограничивались свойствами строительных материалов. Сейчас же ситуация совершенно иная. Так, например, компания

Astarta — российский производитель изделий из жёсткого пенополиуретана — представила системы элементов для отделки гипсокартонных потолков. Лёгкие встраиваемые и накладные профили сложных сечений позволяют обрамлять подвесные потолки и кессоны, скрывать каркас и коммуникации за подвесными конструкциями, устраивать необычное освещение.



## Не надо проводов!

В интернет-магазине SuperPosuda.ru появилась новинка — погружной аккумуляторный блендер серии Artisan. Он значительно облегчает хозяйкам приготовление блюд, экономя время и место на рабочем столе. Блендер бесшумен, компактен, легко моется, имеет 5 скоростей работы. Для него не требуются специальные ёмкости:

с этой моделью можно измельчать продукты даже в кастрюле на кухонной плите. Металлическая конструкция корпуса, лезвие-насадка в форме звезды для измельчения, шинковки и дробления, удобная рукоятка и, главное, отсутствие проводов делают погружной блендер Artisan незаменимым помощником на кухне.

## Новинка: Quick Step Livyn

В новейшей коллекции напольных покрытий удачно сочетаются внешний вид и ощущение натурального дерева с техническими преимуществами синтетического пола. Полы коллекции Livyn от Quick Step создают атмосферу тепла и уюта, так и манят пройти по ним босыми ногами. А исключительные шумопоглощающие свойства этого пола позволяют от души насладиться тишиной и покоем.





# Экранирование

Декоративные экраны для батарей отопления не только позволяют скрыть эти не всегда симпатичные приборы, но и сами могут стать эффектными деталями интерьера.

ширину подоконника, чтобы образовавшаяся у окна полка была больше. Указанные на чертежах размеры – ориентировочные, их можно изменить по месту. Крышку экрана, более широкую, чем подоконник, просто кладут на него и крепят шурупами. Лунки поверх головок шурупов шпательюют. Важно: новая ширина подоконника должна получиться такой, чтобы можно было свободно дотянуться до окна, в том числе до верха его створки или до форточки.

## Экран из перфорированного металлического листа

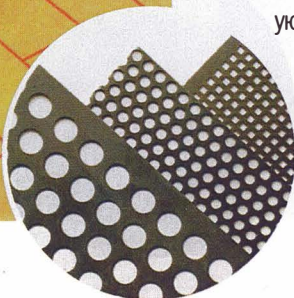
Самое сложное в реализации этого варианта – точно раскроить металлический лист и сделать отбортовки. Выбор листа заготовки для экрана – дело сугубо личное, но зависит от стиля оформления интерьера. Если интерьер выдержан в современных чёрно-белых или чёрно-красных тонах, в такие же цвета можно окрасить и перфорированный металлический лист. Новый подоконник выступает вперёд на 220 мм. Металлический лист раскраивают с припуском 5 мм по всему периметру, вдоль которого этот лист отбортовывают. К несущим брускам, прикреплённым с помощью шурупов и дюбелей к стене, привинчивают подвески. Под металлический лист подкладывают отрезки брусков с пазом.

Главное при изготовлении декоративного экрана – это точно и чисто сделать отбортовки



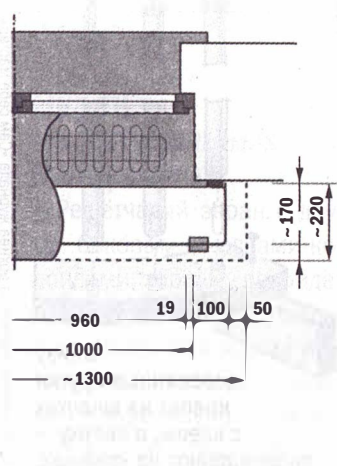
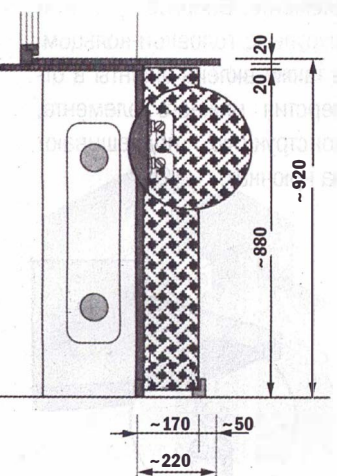
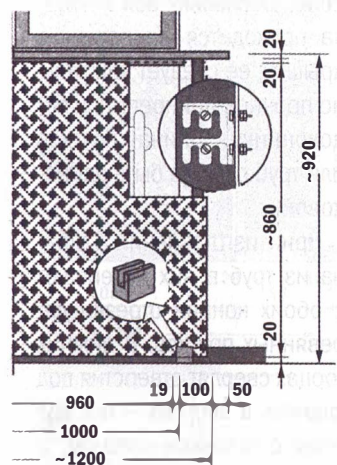
В гармоничном интерьере все элементы сочетаются друг с другом. Этот принцип вполне применим и к экранам для отопительных батарей. Если перфорированный металлический лист больше подходит для помещения, оформленного в стиле high tech, то жалюзи лучше впишутся в лаконичную деловую обстановку. Решётчатые экраны из натуральных материалов хороши для интерьера в рустикальном стиле. Выпуклый «плетень» создаст атмосферу уюта и романтики.

При устройстве любого из этих декоративных экранов необходимо увеличить





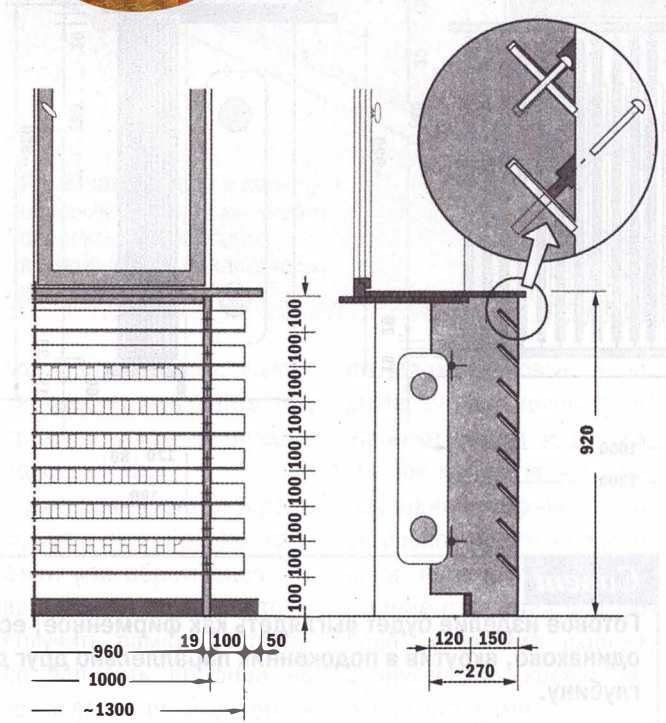
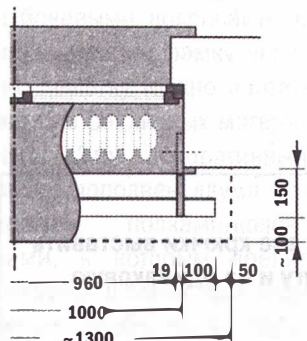
# батарей



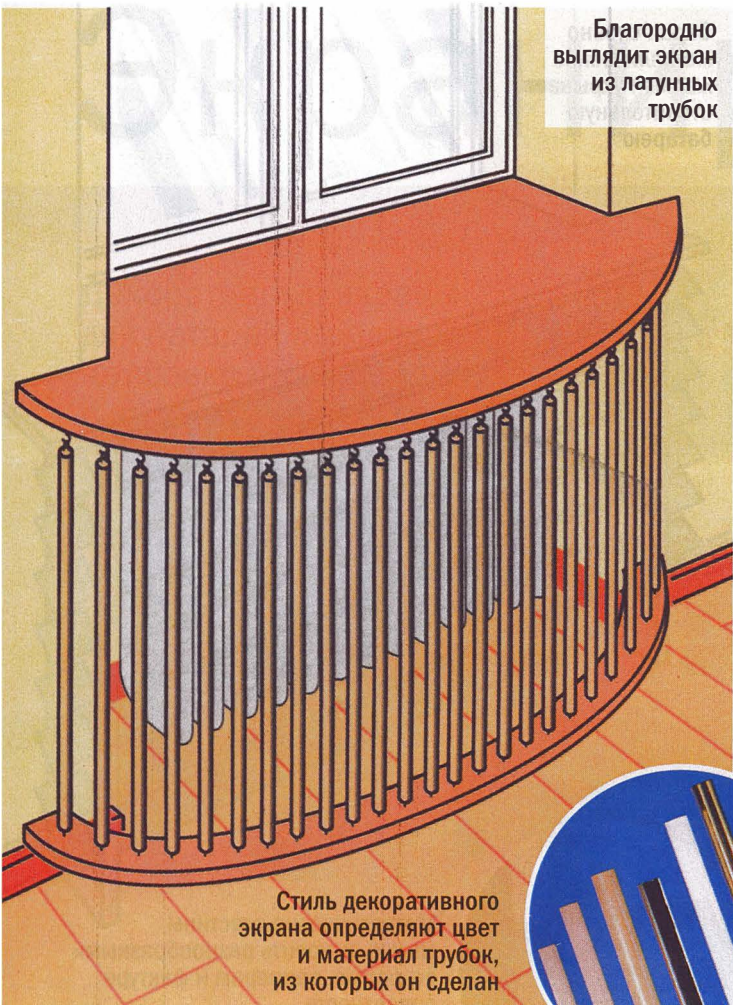
## Декоративный экран из металлических пластин

Лаконичную деловую обстановку кабинета эффектно подчеркнёт декоративный экран из металлических пластин а-ля жалюзи. В зависимости от стиля интерьера экран может быть собран из пластин алюминиевых, медных, латунных, стальных или даже из нержавеющей стали с различной отделкой. Чтобы пластины не прогибались, толщина металла при ширине экрана 1 м, например, должна быть не менее 2 мм. Новый подоконник выступает вперёд на 250 мм, пластины – на 150 мм.

В боковых стенках экрана электролобзиком выбирают наклонные пазы, стенки пазов зачищают напильником, под металлические штифты сверлят отверстия. Сверлят отверстия и в пластинах. Боковые стенки крепят шурупами с дюбелями к откосам оконной ниши. Теперь остаётся только вставить в пазы и зафиксировать штифтами металлические пластины.







Благородно выглядит экран из латунных трубок

Стиль декоративного экрана определяют цвет и материал трубок, из которых он сделан



### Мини-ограда

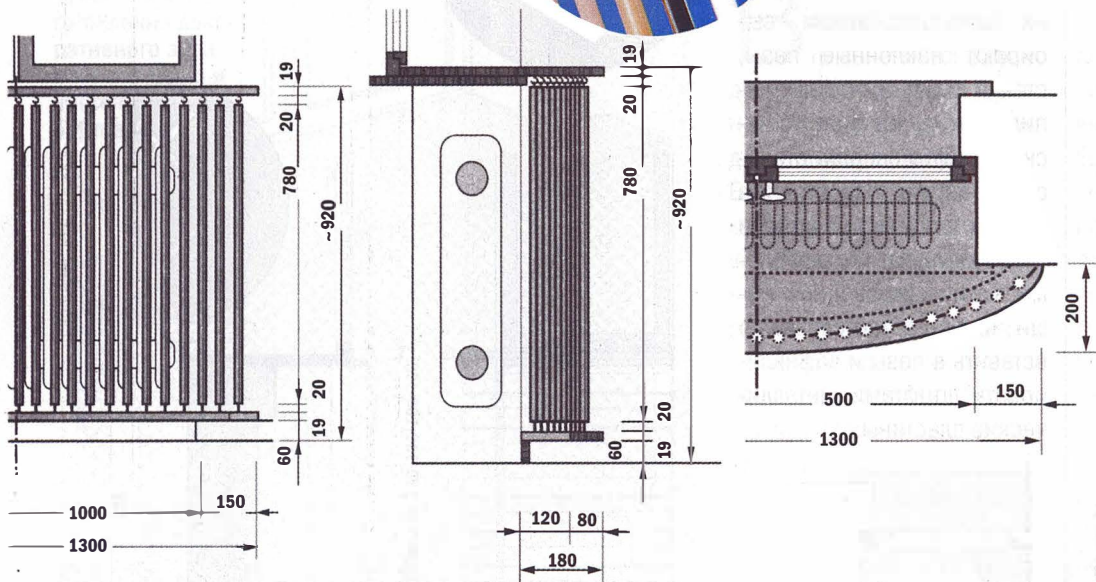
Экран округлой формы с точёными балясинами, окрашенными морилкой, хорошо вписывается в классический интерьер с мебелью из натурального дерева. К спальне, оформленной в романтическом стиле, больше подойдёт экран, окрашенный в кремовый, белый или другой нежный тон. В современном интерьере большого помещения лучше будет смотреться экран из медных, латунных или хромированных трубок.

Деревянные прутки крепят шкантами с клеем к нижнему дугообразному элементу, тщательно выравнивая по вертикали и высоте. В зоне вентиля прутки вставляют в отверстия в нижнем элементе всухую, чтобы обеспечить доступ к вентилю.

Прутки подвешивают

к выступающей дугообразной части уложенной на подоконник плиты MDF. Нижний элемент располагают примерно в 60 мм от пола. Поскольку вся нагрузка приходится на верхнюю крышку, её следует как можно прочнее прикрепить к подоконнику. Длина прутков или труб должна быть одинаковой.

При изготовлении экрана из труб в них вклеивают с обоих концов отрезки деревянных прутков. В нижних торцах сверлят отверстия под шканты, в верхних — под шурупы с головкой-кольцом, а снизу нового подоконника — под резьбовые крючки. Отверстия под шканты сверлят и в нижнем дугообразном элементе. Ввернув крючки и шурупы с головкой-кольцом, а также вклеив шканты в отверстия нижнего элемента, конструкцию подвешивают на крючках.



### Совет

Готовое изделие будет выглядеть как фирменное, если все крючки выставить одинаково, вкрутив в подоконник параллельно друг другу и на одинаковую глубину.

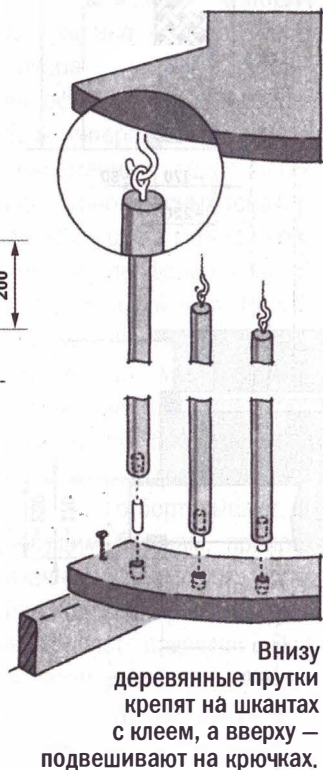
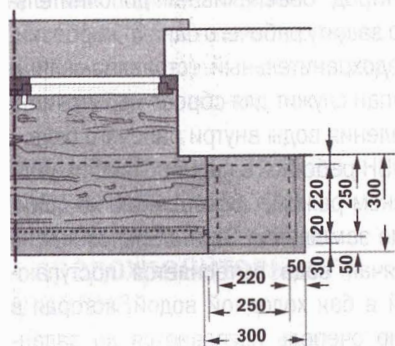
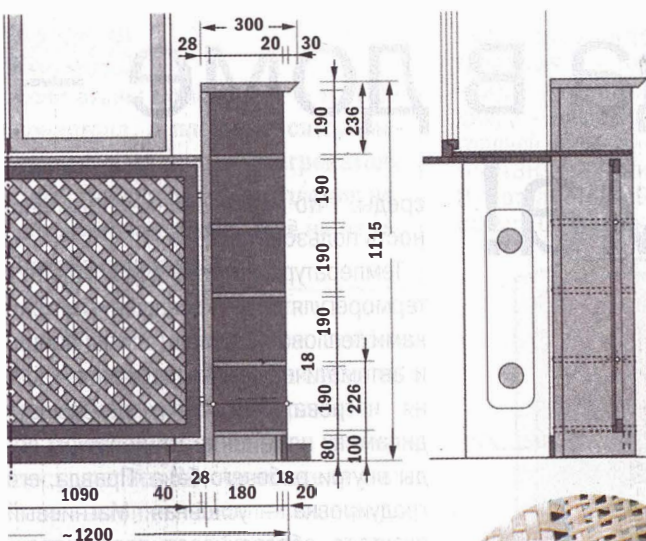


Фото и иллюстрации: из архива журнала «Сам себе мастер».

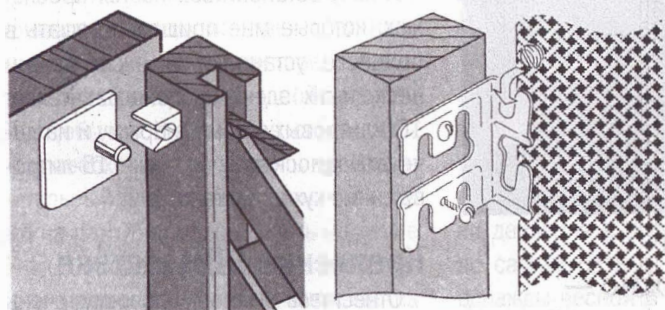


## Совет

В последнее время получили широкое распространение батарейные терморегуляторы, которые контролируют поступление горячего теплоносителя в батарею. Надо иметь в виду, что фактическая температура в комнате и в отгороженном экраном пространстве вокруг батареи могут заметно отличаться. Поэтому для батареи с экраном лучше использовать регуляторы с выносными датчиками температуры (термоэлементами с дистанционным управлением), которые можно смонтировать на довольно большом расстоянии как от самой отопительной батареи, так и от декоративного экрана. Если же датчик температуры встроен в терморегулятор, то подбирать значение устанавливаемой температуры придётся опытным путём.



Материалом для решётки декоративных экранов могут быть плетёные изделия из тростника.



Несущий элемент для подвески деревянных решёток декоративных экранов.

Угловая подвеска с прорезями для винтов крепится на боковых брусках рамки экрана.

## Экран из натуральных материалов

Решётчатый экран с двумя боковыми полками-колонками хорошо подойдёт для интерьера в рустикальном стиле. Как и у других экранов, верхнюю кромку устанавливают на подоконнике и соединяют не

собственно с экраном, а с боковыми колонками. К ним крепят и рамку экрана. Решётку можно изготовить из различных материалов. Этот декоративный экран дополнен двумя боковыми полками-колонками, к которым крепят несущие штифты для подвесок. Чтобы легче было



Решётчатый экран с двумя боковыми колонками можно окрасить в любой цвет в зависимости от характера интерьера

подогнать решётку, колонки следует выставить под прямым углом к новому подоконнику.

Для решётчатого экрана следует приобрести профили для обрамления декоративных вставок. Чтобы получить рамку, достаточно запилить профили на ус, склеить их и скрепить

по углам. Боковые и заднюю стенки колонок соединяют клеем и гвоздями. Так же крепят и полки. Выставив колонки относительно нового подоконника, намечают и сверлят в стене отверстия под дюбели. Установив дюбели, окончательно крепят колонки шурупами.



# Горячая вода в доме — не проблема!



**При наличии холодной воды устроить душ и провести горячую воду на кухню не сложно — достаточно установить автоматический бытовой электроводонагреватель (ЭВН).**

**Н**а своем садовом участке мы живём с мая по октябрь. В этот период работает летний водопровод, и, установив в душевой бойлер на 100 л воды, а на кухне — на 15 л, я решил проблему обеспечения семейства горячей водой.

Водонагреватель накопительного типа\* состоит из двух стальных баков: внутреннего (рабочего) и внешнего. Между баками — теплоизоляция из пе-

нополиуретана, что придает ЭВН свойства термоса. Для защиты от коррозии внутренняя поверхность рабочего бака отделана специальным стеклофарфоровым покрытием. Электрический блок, который состоит из ТЭНа (теплоэлектронагревателя), терморегулятора и магниевого анода, расположен внутри рабочего бака. Он компактно смонтирован, электрически изолирован от корпуса ЭВН и окружающей

среды, что обеспечивает безопасность пользователя.

Температура нагрева воды задаётся терморегулятором, оснащённым блоками тепловой защиты (от закипания) и автоматического поддержания уровня нагрева. Индикатор показывает динамику изменения температуры воды внутри рабочего бака. Правда, его градуировка — условная. Магниевый электрод обеспечивает дополнительную защиту рабочего бака от коррозии. Предохранительный (сравливающий) клапан служит для сброса избыточного давления воды внутри рабочего бака.

ЭВН работает в полностью автоматическом режиме, основанном на принципе замещения. При открытом кране горячая вода вытесняется поступающей в бак холодной водой, которая в свою очередь нагревается до заданной температуры.

Я хочу остановиться на тех проблемах, которые мне пришлось решать в процессе установки и эксплуатации нескольких электроводонагревателей: 100-литровых в доме в Крыму и на даче в Подмосковье, а также 15-литровых — на кухне и в гараже.

## Крепление ЭВН к стене

Отнеситесь к этому вопросу очень ответственно. Масса 100-литрового бойлера с водой — порядка 130 кг. В комплект поставки входят два стальных шурупа с костьюобразной головкой и пластиковые дюбели под них. Такой крепёж (фото 1) хорош для установки нагревателя на капитальную кирпичную или бетонную стену. Для лёгких перегородок из гипсокартона, деревянных стен, стен из лёгких бетонов необходимо изготовить дополнительную раму из металла или деревянных брусков достаточного сечения. Нагреватель в этом случае надо крепить к такой раме, ис-

\*Я специально не указываю марки водонагревателей, которые мне пришлось устанавливать и эксплуатировать. Подавляющее большинство ЭВН накопительного типа имеют примерно одинаковые характеристики и конструкцию. В любом случае перед монтажом аппарата необходимо изучить инструкцию по его установке и эксплуатации.



## Совет

Если стены помещения — из гипсокартона, а планируется применение настенного нагревателя воды, то способ его крепления необходимо продумать ещё на этапе проектирования.

пользуя болты с гайками и шайбами увеличенного диаметра, фиксируя их с противоположной стороны рамы.

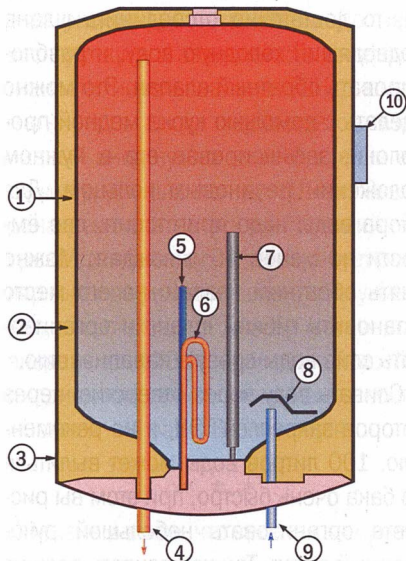
В летней душевой на даче мне пришлось крепить бак нагревателя к стене из вагонки. Дополнительную раму я изготовил из брусков сечением 50×50 мм. Нагреватель крепил болтами Ø 12 мм, которые пропустил сквозь раму и стену из вагонки.

## Установка регулятора давления, фильтра грубой очистки воды и предохранительного клапана

Вода, поступающая в водонагреватель, не должна иметь механических примесей и взвесей, так как это может привести к выходу из строя обратного и совмещённого с ним предохранительного клапана. На входной патрубке ЭВН (обычно он помечен синим цветом) необходимо установить предохранительный клапан. При навинчивании его на патрубок надо сделать не более 3–4 (!) оборотов. Для нормальной работы предохранительного клапана на подводящем трубопроводе холодной воды нужно установить фильтр грубой очистки. Для соединения элементов водопроводной системы я применяю старую добрую льняную паклю и краску либо силиконовый герметик.

Водонагреватели, которые я эксплуатировал, были рассчитаны на работу в системах, в которых давление воды не превышает 4 кгс/см<sup>2</sup>. Для сброса избыточного давления в рабочем баке служит предохранительный клапан, установленный на входной патрубке холодной воды (фото 2, 3). На сливное отверстие предохранительного клапана необходимо установить дре-

Рис. 1. Типовая схема электроводонагревателя: 1 — внутренний бак (рабочий); 2 — пенополиуретановая изоляция; 3 — внешний корпус; 4 — выход горячей воды; 5 — терморегулятор; 6 — ТЭН; 7 — магниевый анод; 8 — отражатель; 9 — вход холодной воды; 10 — индикатор температуры.



нажную трубку для отвода воды в случае автоматического сброса давления в рабочем баке. Вторым концом трубка должна быть соединена со сливной канализацией.

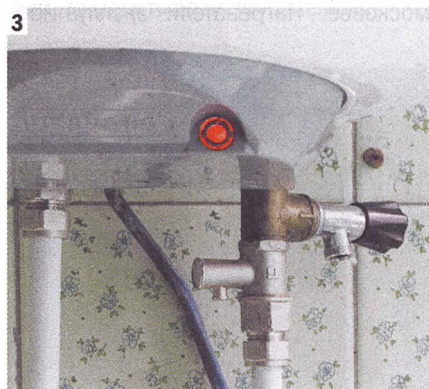
Чтобы избежать возникновения избыточного давления в контуре с установленным нагревателем воды, на вводную трубу после фильтра грубой очистки надо установить регулятор давления. Скачки давления в водопроводе возможны по самым разным причинам. Приехав однажды весной в Крым, я обнаружил, что срабатывают предохранительные клапаны на обоих 100-литровых водонагревателях, установленных в квартире. Их эксплуатировали три года, но такое случилось впервые. Оказалось, что рабочие местного водоканала проводили профилактику труб водопровода, а разбор воды весной невелик. Давление в трубах иногда превышало 10 кгс/см<sup>2</sup>. Такое давление опасно для металлопластиковых труб, из которых выполнена разводка воды в доме. За час через сливное отверстие клапана выливалось около ведра воды. После установки в систему регулятора давления на 3 кгс/см<sup>2</sup> всё встало на свои места.



Такой крепёж обычно входит в комплект поставки. Но использовать его можно, только если водонагреватель устанавливают на капитальную кирпичную или бетонную стену.



Кран и фильтр грубой очистки воды лучше установить до обратного клапана. Это позволяет быстрее сливать воду из ЭВН.



Небольшая доработка облегчает профилактику: 1 — кран для слива воды из бака; 2 — предохранительный и обратный клапаны.



Если водонагреватель к стояку с металлическими трубами подключают гибкими шлангами в металлической рубашке, то между трубами водонагревателя и шлангами необходимо установить диэлектрические муфты.



## Использование диэлектрических муфт

Для обеспечения электробезопасности ЭВН должен быть гальванически развязан с металлическими трубами водопровода. Если водонагреватель с металлическими трубами подключается к стояку гибкими шлангами в металлической рубашке, то между трубами водонагревателя и шлангами необходимо установить диэлектрические муфты (фото 4). Обычно они входят в комплект поставки. При подсоединении к водонагревателю металлопластиковых труб или пластиковых шлангов муфты можно не ставить.

## Консервация электроводонагревателя на зиму

В 2006 году даже в Крыму морозы доходили до  $-30^{\circ}\text{C}$  и длились по нескольку дней, не говоря уже о Подмосквье. Нагреватели эксплуатиро-

вались только в тёплое время года в неотапливаемом помещении, поэтому до наступления заморозков воду из них необходимо было сливать. Такая процедура для 100-литрового бака может продолжаться довольно долго — почти час. Если используются гибкие шланги, то достаточно отсоединить шланг, подводящий холодную воду, и разблокировать обратный клапан. Это можно сделать с помощью куска медной проволоки, зафиксировав его в нужном положении резиновым кольцом. Для сбора воды надо приготовить две ёмкости не менее 10 л каждая. Можно снять обратный клапан, на его место установить гибкий шланг и организовать слив воды сразу в канализацию.

Сливать воду через отверстие, через которое закреплен ТЭН, я не рекомендую. 100 литров воды может вылиться из бака очень быстро, при этом вы рискуете организовать небольшой рукотворный потоп. Так как сливать воду из

бака на зиму мне приходится ежегодно, а подводка воды выполнена металлопластиковыми трубами, то при монтаже водонагревателя я предусмотрел специальный кран (фото 4), расположенный до предохранительного клапана. Мне достаточно перекрыть воду в системе и открыть кран, предварительно присоединив к нему технологический шланг для отвода воды в канализацию.

В одном из нагревателей для слива воды я использую фильтр грубой очистки воды (фото 2), установив его в направлении, противоположном стрелке на корпусе. После перекрытия воды в системе я откручиваю заглушку в отводе фильтра, устанавливаю туда технологический шланг и сливаю воду из рабочего бака в заранее подготовленные ёмкости или канализацию.

Кран-буксы смесителей, регулирующие подачу горячей воды, при сливе воды надо открыть, чтобы обеспечить поступление воздуха в рабочий



Отключаем водонагреватель от электрической питающей сети. Это можно сделать заранее, чтобы использовать 100 л горячей воды по делу. Работать же с водонагревателем, заполненным горячей водой, небезопасно. Снимаем пластмассовую крышку, под которой находятся клеммы для подключения электропроводов, и индикатором проверяем отсутствие напряжения. Отключаем сначала токонесущие провода, а затем — провод заземления. Оголённые провода надо обмотать изолентой, поместить в целлофановый пакет и закрыть его так, чтобы брызги воды не попали на кабель. Вытаскиваем пинцетом или небольшими пассатижами контакты индикаторной лампочки из клемм на терморегуляторе.



Полностью сливаем горячую воду из бойлера и перекрываем поступление воды в рабочий бак.



Аккуратно вынимаем терморегулятор. Датчик температуры представляет собой металлический стержень, который помещается в герметичную гильзу на блоке с ТЭНами.



Сливаем воду из рабочего бака.



Гаечным или газовым ключом откручиваем гайку крепления блока ТЭНа с магниевым анодом.



бак. Если установлены смесители с рычажными регуляторами, то их нужно перевести в сторону горячей воды и открыть. Для ускорения слива воды можно продуть бак сжатым воздухом через трубу горячей воды.

## Профилактика

Все бойлеры, которые мне довелось устанавливать, эксплуатировались только в летний период (~ 5 месяцев в год). Через три года я заметил, что вода стала нагреваться дольше, а указатель при автоматическом отключении показывал другое значение температуры, чем это было ранее. Пришлось обратиться к инструкции по эксплуатации. В ней я прочитал следующее: «Необходимо контролировать состояние магниевого электрода и ТЭНа не реже чем 1 раз в 6 месяцев. В зависимости от качества воды на ТЭНе образуется накипь, наличие которой снижает эффективность работы ЭВН. В этом случае ТЭН необхо-



**Крым**

Количество накипи и срок службы анода зависят от химического состава воды. Накипь на ТЭНах и магниевых анодах ЭВН, установленных на даче в Подмоскowie и в Крыму.



**Подмоскowie**

димо очистить. Магниевый анод является расходным материалом. По мере эксплуатации в зависимости от эффективности использования ЭВН диаметр магниевого анода уменьшается. Магниевый анод нужно заменить, если его диаметр уменьшился до 12 мм. Электронагреватель во время гарантийного срока службы и после него требует регулярного профилактического обслуживания, включающего замену магниевого анода, чистку ТЭНа и рабочего бака. Периодичность профилактического обслуживания — 1 раз в 6–8 месяцев».

\* \* \*

Теперь я знаю, что кроется за сухими словами инструкции по эксплуатации.

Проделав однажды такую работу (фото 5–16), я без особых затруднений сделал профилактику и других водонагревателей. Надеюсь, это продлит срок их службы — и перерывов в подаче горячей воды в моём доме не будет.

А. Заводсков,  
г. Химки Московской обл.



10

Обычно после одного оборота гайка легко вращается без помощи ключа.



11

Под отверстием необходимо поместить небольшую ёмкость для слива остатков воды и накипи. Если ТЭНы сильно «заросли», что мешает вынимать их через отверстие, не надо применять силу. Постепенно, покачивая ТЭНы из стороны в сторону, перемещайте их сверху вниз по несколько сантиметров.



12

Очистите ТЭН и магниевый анод от накипи. Я делаю это в тазике с водой, аккуратно счищая накипь ножом. Если диаметр магниевого анода уменьшился до 12 мм, его надо заменить.



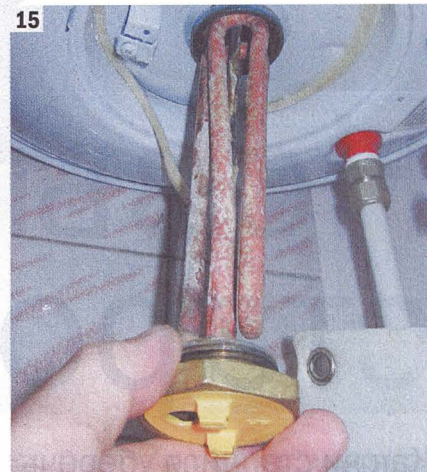
13

Для удаления накипи из рабочего бака необходимо поместить под отверстие, в котором установлены ТЭН и анод, ёмкость не менее 10 л и резко открыть воду при максимальном давлении в системе на несколько секунд. Повторите эту операцию несколько раз — пока вода, вытекающая из бака, не станет чистой, без накипи.



14

Перед прочисткой бака запаситесь новой резиновой прокладкой под блок с ТЭНами. Если старая прокладка находится в удовлетворительном состоянии, то менять ее не обязательно.



15



16

Собирать водонагреватель надо в обратной (!) последовательности. Подключая электрический кабель, первым присоединяйте провод заземления. При заполнении бака водой необходимо держать открытым кран-буксу подачи горячей воды на смесителе, пока из крана не потечёт вода. Подавать электричество можно только после заполнения рабочего бака водой.





# Новый костюм старого дивана

Как ни старайся уберечь мягкую мебель, мелкие бытовые катастрофы со временем могут изрядно подпортить её внешний вид. Но в наших силах подарить мебели вторую жизнь и создать для неё новый наряд своими руками. Например, сменить обивку, как это сделала Евгения Трушина.

**У** меня — большой угловой диван. Сделан он был на совесть, качественно. Однако со временем его некогда дорогая обивка оттенка шампань местами покрылась въевшимися пятнами и заметными потёртостями. Да и кошки внесли свой вклад в дело приведения дивана в негодное состояние. Я решила обить его заново — притом самостоятельно! Если захотите пойти таким же путём, вот мои рекомендации.

## Разборка

Перед началом работы диван надо полностью разобрать на составные

части. В моём случае оказалось шесть рам. С каждой из них нужно скрутить все механизмы и фурнитуру. Чтобы в процессе работы эти мелочи не потерялись, аккуратно разложите их по пакетам или коробкам.

## Снятие старой обивки

Обычно на современных диванах средней ценовой категории обивку просто прищипывают мебельными скобами по периметру рамы. Вот эти скобы и надо удалить. Если есть возможность, лучше выдернуть из основы каждую скобу. Мне это показалось





Перед началом работ диван надо разобрать на составные части



Для снятия старой обивки обрезаем ее макетным ножом вдоль линии скоб



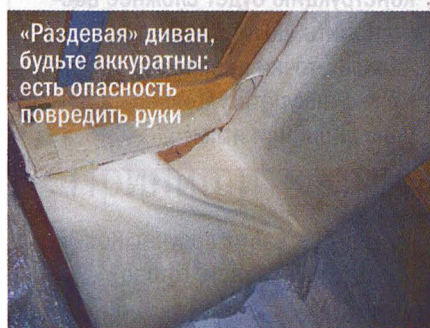
После того как обивка отделена, снимите её



Обивку срезаем сразу со всей части дивана



Используйте детали старой обивки в качестве выкройки



«Раздевая» диван, будьте аккуратны: есть опасность повредить руки



Выбор ткани: важен не только цвет, но и прочность



Новой обивке из флока кошачьи когти не страшны

слишком трудным, и я оптимизировала процесс на свой лад — обычным макетным ножом с выдвижным лезвием обрезала всю обивку прямо вдоль линии скоб. После того как обивка будет отделена от деревянной основы, аккуратно снимите её. «Раздетые» части дивана отставьте в сторону.

### Выбор ткани

Сегодня в продаже можно найти огромное количество самых разных по качеству и фактуре материалов. Изучив их, я остановилась на флокe. Из всех мне известных только эта

ткань не позволяет кошачьему когтю впиваться в себя: он просто скользит по ее поверхности. В итоге — и мебель цела, и хозяйские нервы в полном порядке.

### Изготовление новой обивки

Распорите каждую деталь старой обивки. На этом этапе главное — не перепутать, какая деталь обивки к какой части дивана относится. Чтобы избежать неразберихи, лучше распарывать не все детали сразу, а по очереди, для каждой части дивана.

на. Сначала полностью завершить работу с одной — и только потом приступать к следующей. Используйте детали старой обивки в качестве выкройки для новой, тогда не ошибётесь с размерами.

### Сметывание и стачивание

Детали выкройки нужно сметать. Я сметывала каждую деталь нитками своего цвета. При этом на соответствующей части дивана делала пометку такой же ниткой. Эти ухищрения — исключительно для того, чтобы точно знать, для какой части дивана



Крепить новую «одежку» можно, если она не бугрится



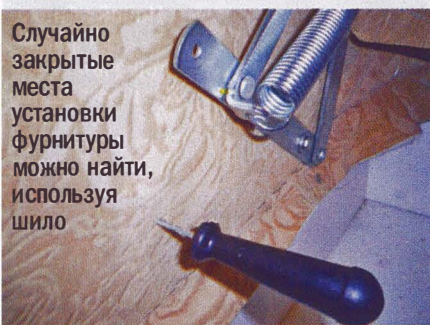
Каждую деталь выкройки смётываем нитками отдельного цвета



Для крепления новой «одежки» используем обычный мебельный степлер



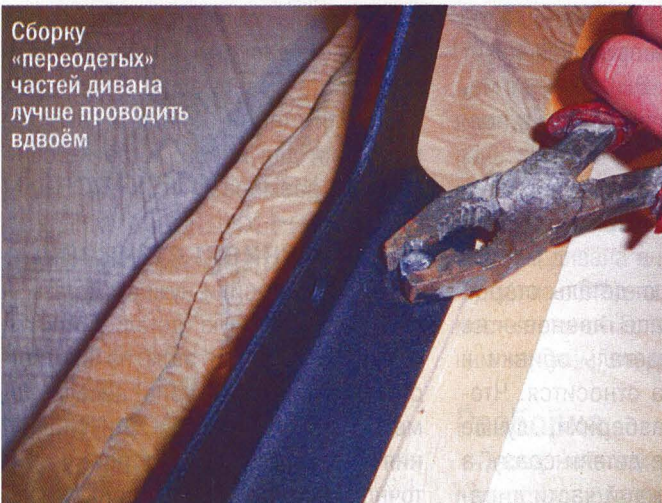
Случайно закрытые места установки фурнитуры можно найти, используя шило



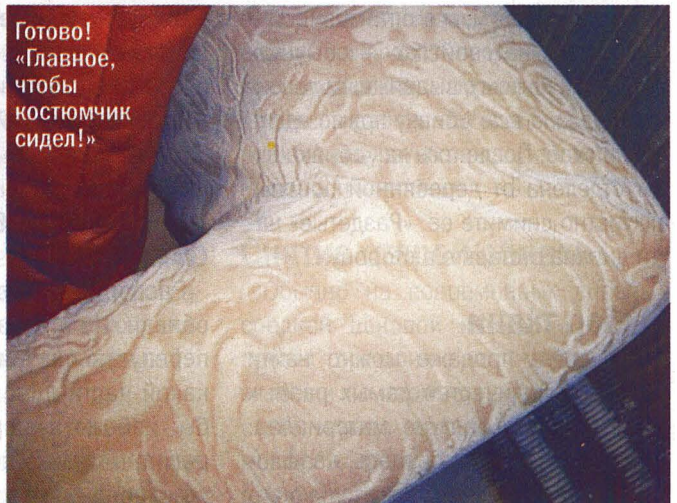
Линия скоб получится ровной, если готовую обивку равномерно натянуть



Сборку «переодетых» частей дивана лучше проводить вдвоём



Готово! «Главное, чтобы костюмчик сидел!»



предназначена та или иная деталь обивки. Стачивайте детали вдоль сметочных швов максимально прочными нитками.

## Примерка

Сшитую обивку сначала обязательно надо примерить. Если новая «одежка» сидит ровно и не бугрится, можно её прикреплять.

## Обивка

Прикрепляйте новую обивку мебельным степлером, двигаясь от центра к краям. Очень важно равномерно распределить готовую обивку на основе. Поэтому в идеале работать лучше в паре: один натягивает и удерживает ткань, второй постепенно прибавляет её. Но и в одиночку тоже вполне можно справиться.

## Помните

Прикрепляя обивку, постарайтесь случайно не закрыть новой тканью места установки фурнитуры, иначе конструкцию будет сложнее восстановить. Если это всё-таки произошло, точки крепления деталей можно аккуратно поискать с помощью шила или иглы.

## Сборка

Когда все части получат новый наряд, соберите диван. Готово!

Е. Трушина



# Дата Вашего рождения может сделать Вас миллионером!

Мы разыскиваем Главного победителя 333-й Юбилейной акции, чтобы вручить ему суперприз:

## 5 000 000 РУБЛЕЙ!

10 17 ✕  
11 18 ✕  
19 26 ✕  
13 20 27  
14 21 28 ✕  
15 22 29 ✕  
16 23 30 ✕

\*При выполнении всех условий маркетинговой акции, указанных ниже.\*\*

За 7 лет мы провели 332 акции и вручили более 50 000 000 рублей. И сегодня мы разыскиваем нашего 333-го Главного победителя и единственного получателя 5 000 000 рублей. Может быть, это Вы?

Проверьте прямо сейчас:

- ➔ Возьмите Ваш год рождения и отнимите от этого числа 333
- ➔ Прибавьте количество лет, которое Вам исполняется в 2014 году
- ➔ Прибавьте к получившемуся числу 3319
- ➔ Припишите к получившемуся числу 3 нуля
- ➔ **ВНИМАНИЕ! Если у Вас получилось 5 000 000 – ПОЗДРАВЛЯЕМ! Вы победитель и должны срочно связаться с нами по телефону!**



Скорее позвоните нам по телефону и получите 5 000 000 рублей!\*



# 8-800-100-00-36

Звонок бесплатный с мобильного и городского телефонов

Код акции:  
03.11137.50590.12.1

\*\* ООО «ПОЧТА СЕРВИС» (127220, МОСКВА, УЛ. НИЖНЯЯ МАСЛОВКА, Д. 8, ОГРН 1057749621115) (ДАЛЕЕ – «ОРГАНИЗАТОР») С ЦЕЛЬЮ ПРОДВИЖЕНИЯ НОВЫХ ТОВАРОВ ПО КАТАЛОГАМ ПРОВОДИТ В СРОК С 01.10.2014 ПО 30.11.2014 МАРКЕТИНГОВУЮ АКЦИЮ С ГЛАВНЫМ ПРИЗОМ В РАЗМЕРЕ 5 000 000 РУБЛЕЙ. ПРИЗОВОЙ ФОНД МАРКЕТИНГОВОЙ АКЦИИ СФОРМИРОВАН ЗА СЧЕТ СОБСТВЕННЫХ СРЕДСТВ ОРГАНИЗАТОРА. УКАЗАННАЯ АКЦИЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИГРОЙ, КОНКУРСОМ, ЛОТЕРЕЕЙ, ПУБЛИЧНЫМ ОБЕЩАНИЕМ НАГРАДЫ ИЛИ ИНЫМ МЕРОПРИЯТИЕМ, ОСНОВАННЫМ НА РИСКЕ. НАСТОЯЩАЯ АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ТОЛЬКО ДЛЯ ГРАЖДАН РФ СТАРШЕ 18 ЛЕТ. НОСИТЕЛЬ ДАННОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПОТЕРЕЙНЫМ БИЛЕТОМ, ДОГОВОР НА УЧАСТИЕ В АКЦИИ НЕ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ, ПОТЕНЦИАЛЬНЫМ УЧАСТНИКАМ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ПОДСЧИТАТЬ ЧИСЛА ПО ПРИВЕДЕННОЙ ФОРМУЛЕ ТАК, ЧТОБЫ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПОЛУЧИТЬ ЧИСЛО 5 000 000. ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ УЧАСТНИКИ, СООБЩИВШИЕ СВОИ ДАННЫЕ ПО ТЕЛЕФОНУ ОРГАНИЗАТОРА, ПОЛУЧАЮТ ПО УКАЗАННОМУ ИМИ АДРЕСУ КАТАЛОГ С ТОВАРНЫМ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ ОРГАНИЗАТОРА. ПРИ УСЛОВИИ ЗАКАЗА ТОВАРА ПО ДАННОМУ КАТАЛОГУ УКАЗАННЫЕ ЛИЦА СТАНОВЯТСЯ УЧАСТНИКАМИ АКЦИИ И ВПРАВЕ В ФИНАЛЕ АКЦИИ 30.11.2014 ПРЕТЕНДОВАТЬ НА ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – 5 000 000 РУБЛЕЙ. УЧАСТИЕ В АКЦИИ РЕГИСТРИРУЕТСЯ ДО 17.11.2014. ОБЛАДАТЕЛЬ ГЛАВНОГО ПРИЗА БУДЕТ ОПРЕДЕЛЕН В ФИНАЛЕ АКЦИИ НЕСЛУЧАЙНЫМ ОБРАЗОМ СПЕЦИАЛЬНОЙ КОМИССИЕЙ СОГЛАСНО «ПРАВИЛАМ ПРОВЕДЕНИЯ МАРКЕТИНГОВЫХ АКЦИЙ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПРИЗОВ И ВРУЧЕНИЯ ПРИЗОВ» С УЧЕТОМ МАКСИМАЛЬНОЙ СУММЫ ЗАКАЗА, ДАТЫ ПОСТУПЛЕНИЯ ЗАКАЗА, ФАКТА ПОСТУПЛЕНИЯ В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ ОПЛАТЫ ПО ЗАКАЗУ. ИНФОРМАЦИЮ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, ПРАВИЛАХ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ АКЦИИ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ВРУЧЕНИЯ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ НА САЙТЕ WWW.1000PRIZOV.RU ИЛИ ПО ТЕЛЕФОНУ 8-800-100-00-36 (ЕЖЕДНЕВНО С 9:00 ДО 20:00). НАПРАВЛЯЯ СВОИ ОТВЕТЫ ИЛИ ДЕЛАЯ ЗАКАЗ ПО КАТАЛОГУ ОРГАНИЗАТОРА, ВЫ ДАЕТЕ СВОЕ СОГЛАСИЕ ОПЕРАТОРУ ООО «ПОЧТА СЕРВИС» (127220, МОСКВА, УЛ. НИЖНЯЯ МАСЛОВКА, Д. 8, ОГРН 1057749621115) НА ОБРАБОТКУ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВАШИХ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ ОРГАНИЗАТОРА И/ИЛИ ЕГО ПАРТНЕРОВ ПО ПОЧТЕ И СЕТЯМ ЭЛЕКТРОСВЯЗИ.



## РЕТРО ДЛЯ ДАЧИ

Тому, кто тщательно продумал дизайн интерьера квартиры или загородного дома и остановил свой выбор на стиле ретро, важна каждая деталь. Ничто не должно выбиваться из общей концепции, всё должно быть в духе прошлого. Электрика премиум-класса Salvador — это розетки, выключатели и провода, специально изготовленные в старинной манере для придания помещению гармоничного облика.



## СЕКАТОР — ИНСТРУМЕНТ САДОВОДА

Инструмент хорош для применения, если создатели продумали его конструкцию до мелочей. Тогда и выбрать «под себя» нужную модель из предлагаемой линейки легко. Секатор Fiskars PowerGear — как раз такой нужный, надёжный и достойный инструмент. Оптimalен для большой и средней руки, создаваемое усилие позволяет резать ветки  $\varnothing$  26 мм.

## Зимний домик для розы

Чтобы розы не погибли в зимние морозы и не сопрели в оттепель, садоводы защищают их лапником или сооружают самодельные укрытия из плёнки или геотекстиля. Процесс — трудоёмкий и не всегда гарантирует сохранность растений в период частой смены заморозков и оттепелей. Чтобы сохранить

розы до весны, компания «Феат» разработала укрытие «Зимний домик». Это колпак из укрывного материала «Агротекс», надеваемый на прочный каркас из нержавеющей трубок. Такая конструкция не прогнётся под тяжестью снега, и растения будут надёжно защищены от холода и выпревания.



## Гриль-барбекю из керамики

Среди экспонатов выставки «Фестиваль загородной жизни», проходившей 16–19 сентября в «Крокус Экспо» в Москве, около этого агрегата останавливались все: он выглядел очень вкусно. Даже человек, ранее не умевший готовить, на керамическом гриле Primo, представленном компанией «Примо Джи Эс» сможет сотворить такое аппетитное блюдо, какого не сделают даже в ресторане. Primo-гриль легко разжечь, в нём удобно регулировать температуру и достигать нужной степени прожарки, а его овальная форма даёт ему дополнительные преимущества равномерного прогрева. Полезная особенность гриля — самоочищение. Устройство многофункционально, сочетает в себе гриль, барбекю, мангал, коптильню, тандыр и даже русскую печь.





## ЗАМОК «ГАРДИАН 10.01»

Надёжный замок в большинстве случаев повышает уровень безопасности жилища и сохранности находящегося там имущества. Именно поэтому подходить к выбору врезного замка нужно со всей ответственностью. Многие в этом деле опираются на отзывы других покупателей. Предлагаемый замок от компании «Гардиан» — выбор покупателей по соотношению цена — качество. Сувальдный врезной замок «Гардиан 10.01» предназначен для установки как в металлические, так и в деревянные двери. Его не так-то просто открыть, поскольку количество комбинаций составляет 46 000. Замок оснащён тремя ригелями 13,5 мм, которые запираются на два оборота. Расстояние от крепёжной планки до середины ключевого отверстия — 50 мм. Количество ключей в комплекте — 4.



Адреса и телефоны фирм и магазинов вы найдете на стр. 50.

ЦЕНА: 39 990 РУБ.



## Мотоблок нового поколения

Осень — пора, когда выкапывают картофель и готовят огород к зиме. С мотоблоком Caiman Vario, оснащённым инновационной трансмиссией VarioAutomat, любой садовод легко справится с на-

пряжёнными сезонными работами. Мотоблок позволяет без труда обрабатывать самые тяжёлые грунты и целинную землю с помощью различного навесного оборудования — окучника, картофелекопателя, плу-

га, полольника, комплекта фрез Razor Blade. Его можно эффективно использовать с грузовой тележкой, а с помощью отвала, щётки и снегоотбрасывателя расчищать территорию от снега.



## ПО САДУ — НА КОЛЁСАХ!

Опавшая листва, сухие ветки и необрушенная после покоса газонная трава — всё это портит внешний вид дачного участка, и при уборке понадобится садовая тележка для мусора. Надёжная и прочная садовая тележка Gardena 00232 способна выдерживать нагрузки до 70 кг. На ней не только перевозят грузы, эта модель ещё и выполняет роль мусоросборника: с помощью специальных защёлок к ней крепятся пакеты для мусора. В верхней части установлена крышка, которая закрывает пакеты от попадания в них воды и нежелательных предметов.



## ГРЯДКА ЗА БОРТОМ

Чтобы огород был и симпатичным, и долговечным, стоит воспользоваться универсальными стальными бортиками, из которых можно собирать и прямоугольные грядки, и клумбы разной формы, и даже компостеры. Такие конструкции предлагает производственное предприятие «Дельта».





# «Три кита»

## правильного погребка

(Окончание. Начало — в журнале «Дом» № 9/2014)

**Второй вариант погребка** (рис. 9) возможен только в том случае, когда верховодка опускается ниже 3,5 м, позволяя выкопать котлован на полную глубину. Работать в этом случае нужно в тем-

пе. Бетонную подготовку под железобетонную плиту пола погребка укладывают на слой мятой глины толщиной 25–30 см. По бетонной подготовке, как и в первом варианте, укладывают рулонную гидроизоляцию. Такую же гидроизоляцию в два слоя выполняют по стенам и перекрытию погребка. После этого в прижим к ней делают глиняный замок (набивку из мятой глины) толщиной 25–30 см, для чего по периметру стен погребка, отступая на 25–30 см, устанавливают опалубку высотой 35–40 см (рис. 10).

Заготовленную на бойке мятую глину небольшими кусками укладывают в опалубку, тщательно уплотняют, пе-

реминая комки друг с другом, и добросовестно трамбуют, добиваясь абсолютной монолитности глиняной набивки, что гарантирует ее водонепроницаемость.

**Третий вариант погребка:** верховодка дает возможность разрабатывать котлован на глубину 2,0–2,1 м. Технология устройства подземной части такая же, как и во втором варианте. Надземная же часть погребка имеет некоторые особенности: глиняный замок приподнят над поверхностью земли на 0,3 м. Это делают для того, чтобы во время паводка поверхностные воды не увлажняли теплоизоляцию.

Далее теплоизоляцию (керамзит,

### Помните

Как при устройстве рулонной гидроизоляции погребка, так и при укладке глиняного замка следует быть очень внимательным. Малейший брак в дальнейшем при эксплуатации погребка может привести к полной его негодности.





котельный шлак) изолируют двумя слоями рубероида на битумной мастике. Да-да, именно так, как и погреб. Но гидроизоляцию сыпучих материалов нужно делать только по внутренним стенам опалубки. Это несложно, но и довольно ненадёжно. Поэтому сыпучий керамзит или шлак лучше заменить на керамзито- или шлакобетон, причем самые низкомарочные, чтобы зря не расходовать цемент. А главное — чем меньше их плотность, тем выше теплозащитные свойства.

В «Справочнике для строительных лабораторий», откуда я в основном и беру необходимые данные, для бетона марок М20, М25 расход цемента

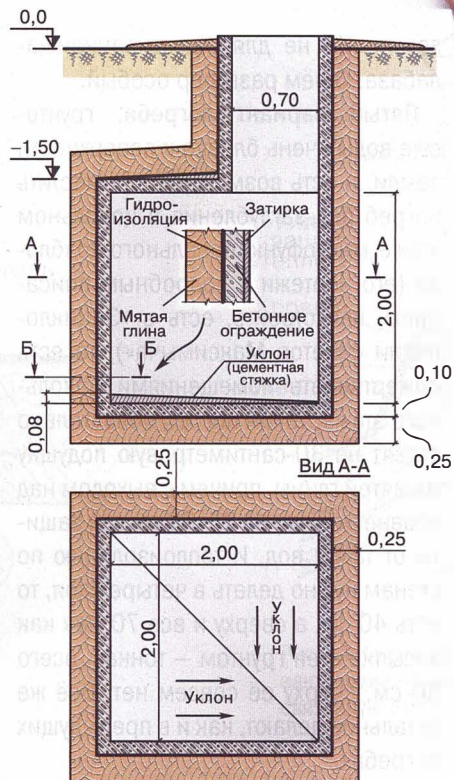


Рис. 9. Устройство погреба по второму варианту.

М300 составляет порядка 160–180 кг на 1 м<sup>3</sup> бетона, или 1 ведро цемента на 8–9 вёдер керамзита или шлака котельного (на доменный шлак цемента требуется меньше — 110–140 кг).

Установив опалубку по периметру (в данном случае — шахты люка погреба) и отступив от стен на 0,30 м, далее всё делаете по известной схеме — хорошенько перемешайте на бойке сначала насухо керамзит (шлак) с цементом в заданной пропорции. Получив однородную смесь, смочите её водой, но не переувлажняйте. Смоченную массу уложите в опалубку. Особенно не усердствуйте при уплотнении, только слегка постучите по опалубке и несильно проштыкуйте. Главное, чтобы не было пустот. Бетон же пусть будет как можно пористее — это улучшит его теплоизоляционные свойства.

После снятия опалубки оштукатурьте поверхность бетона цементным рас-

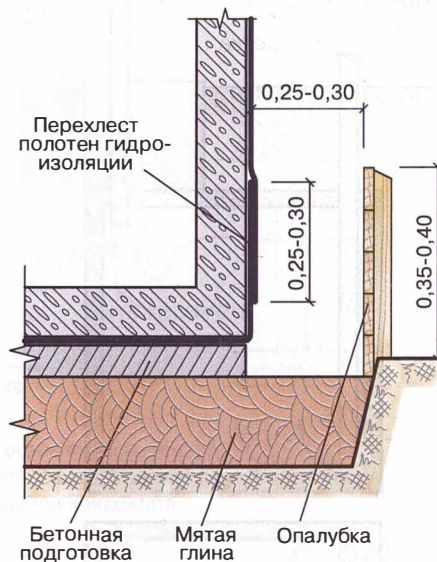
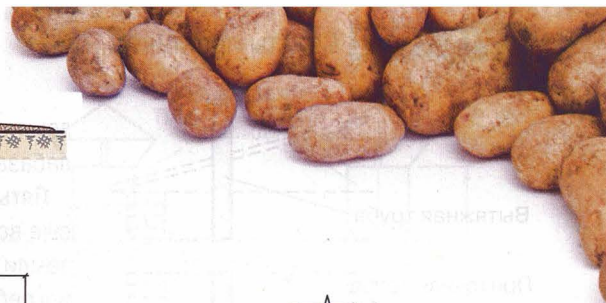


Рис. 10. Установка опалубки для устройства глиняного замка.

твором М50 или М100 и дождитесь, пока раствор хорошо просохнет. Затем поверхность прогрунтуйте битумным праймером и сделайте двуслойную рулонную гидроизоляцию на битумной мастике. Если у вас есть толь, то грунтовку и мастику делайте на каменноугольной основе. Гидроизолы, как известно, клеят без мастик.

И последнее: засыпать верх погреба и стенки шахты лаза нужно из расчёта толщины не менее 1,5 м без учёта керамзитовой теплоизоляции, которая должна идти как бы в запас.

**Четвёртый вариант погреба:** грунтовые воды не дают возможности разрабатывать котлован ниже 1,0–1,2 м. Этот вариант аналогичен третьему, только надземная часть погреба выше, вот и вся разница. Поэтому все требования и конструктивные решения, относящиеся к третьему варианту, полностью подходят и к четвёртому. Точно так же, как и к наземному, пятому варианту погреба, когда грунтовая вода совсем близко к поверхности



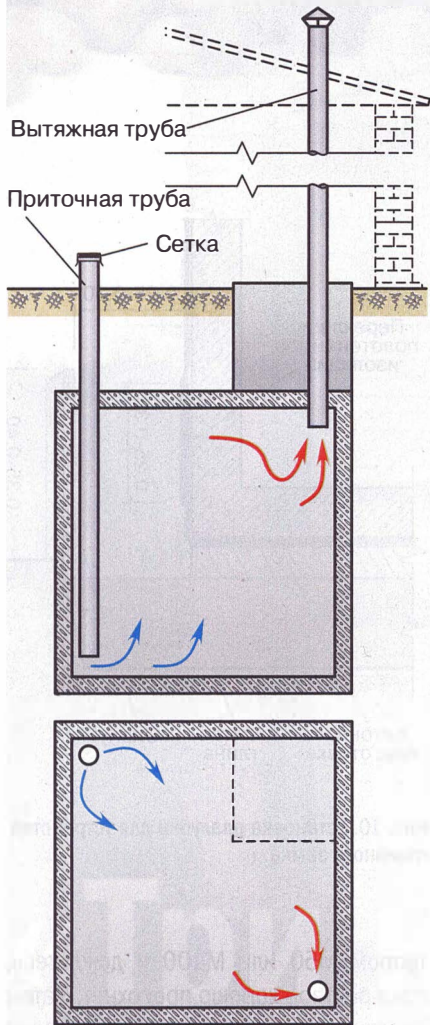


Рис. 11. Устройство приточно-вытяжной вентиляции погреба.

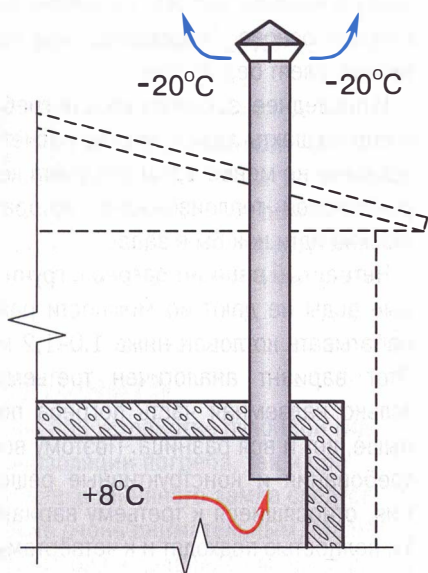


Рис. 12. Вентиляция погреба зимой.

земли. Но не для овощехранилища-лабаза. О нём разговор особый.

**Пятый вариант погреба:** грунтовые воды очень близко к поверхности земли, и есть возможность поместить погреб без заглубления в цокольном этаже многофункционального хозблока (его чертежи с подробным описанием, как строить, есть в «Энциклопедии советов Максимыча»), то есть пожертвовать помещениями цокольного этажа. Такой погреб обязательно ставят на 30-сантиметровую подушку из мятой глины, причем с выходом над уровнем земли на 25–30 см для защиты от талых вод. И теплоизоляцию по стенам нужно делать в четыре слоя, то есть 40 см, а сверху и все 70, так как засыпка стен грунтом – тонкая, всего 50 см, сверху её совсем нет. Всё же остальное делают, как и в предыдущих погребах.

### Эффективная вентиляция (третий «КИТ»)

Итак, мы получили в нашем погребе круглогодичную, относительно постоянную температуру. Добились полной герметизации погреба: не то что вода – воздух внутрь не пройдёт. Казалось бы, всё в порядке: можно спокойно хранить продукты. Ан нет, без постоянно действующей приточно-вытяжной вентиляции они быстро превратятся в гнильё. Между прочим, это весьма болезненный и наиболее трудно решаемый вопрос – труднее даже, чем первые два. Посмотрим, какие проблемы возникают при организации эффективной приточно-вытяжной вентиляции погреба.

Вентиляция бывает естественная и принудительная. В погребах, конечно, должна действовать естественная вентиляция. Обычно устанавливают две вентиляционные трубы – приточную и вытяжную (рис. 11). Приточная начинается вверху у самой поверхности земли. Её входное отверстие должно быть тщательно закрыто металлической сеткой с ячейками 3×3 или 4×4 мм (не более), чтобы не пролезли грызуны или насекомые.

Вытяжная начинается у потолка погреба и поднимается выше крыши погребицы, гаража. Таким образом, эти трубы устанавливают на разных уровнях в противоположных углах погреба, чтобы поступивший из приточной трубы воздух охватил всю площадь погреба и, забрав запахи и сырость, ушёл в вытяжную. Всё вроде бы по науке, всё как надо, но...

### Особенности работы вытяжной вентиляции зимой

Когда снаружи мороз, тёплый воздух уходит из погреба через вытяжную трубу. И чем морознее на улице, тем быстрее. Поэтому, во-первых, необходимо обязательно закрыть утеплённой заглушкой трубу приточной вентиляции, чтобы в погреб не шёл более тяжёлый морозный воздух. Во-вторых, вытяжную трубу нужно прикрыть до предела, иначе она станет очень интенсивно высасывать воздух из погреба. И, как следствие, даже при заглушенной приточной вентиляции через разные щели и неплотности в погреб так же интенсивно будет поступать наружный холодный воздух, что нежелательно. Однако через некоторое время вытяжка перестаёт действовать: замёрзла вытяжная труба – и так до конца зимы. В погребе из-за постоянной сырости все начинает гнить.

Летом приточно-вытяжная вентиляция тоже не работает. В погребе сыро, гниение продолжается. Таким образом, приточно-вытяжная вентиляция погреба в средней полосе не работает по крайней мере восемь месяцев. Почему? Давайте найдём причины и способы их устранения.

Начнём с зимы, когда погреб нужнее всего, ибо зима – сезон хранения овощей и других продуктов. Посмотрим, как работает вытяжная вентиляция с наступлением морозов и что происходит с нашим вентиляционным стояком. Температура воздуха в погребе, скажем, +4...+8°C, а снаружи –20°C. Тёплый воздух интенсивно стремится вверх (рис. 12). Как уже



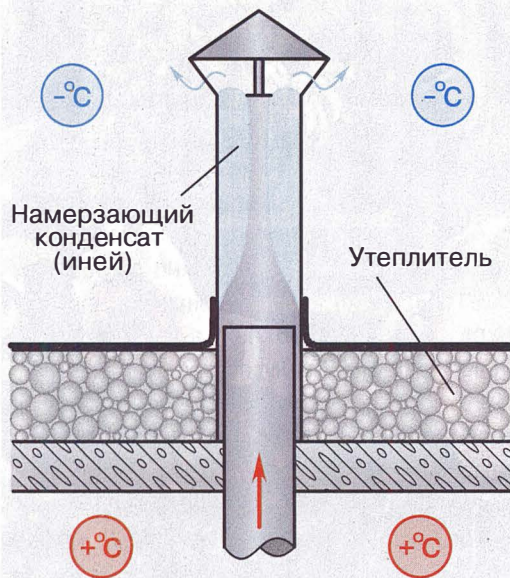


Рис. 13. Намерзание конденсата на стенках вытяжной трубы зимой приводит к её закупориванию.

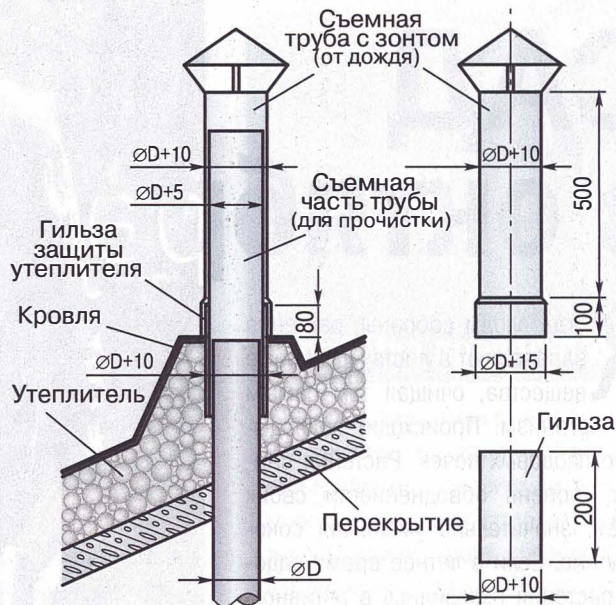


Рис. 14. Съёмный отрезок трубы вытяжной вентиляции позволяет решить проблему, связанную с намерзанием конденсата.

было сказано, вентиляционную трубу приходится даже прикрывать задвижкой — не тяга, а зверь. Оголовок трубы вроде как дымится — над ним белый пар поднимается. Душа радуется такой вентиляции. Но наступает момент, когда пар исчезает: тяги нет. Почему? Дело в том, что тёплый влажный воздух погреба, проходя через верхний, находящийся снаружи участок трубы, конденсируется и намерзает до тех пор, пока полностью не закупорит вытяжную трубу (рис. 13).

В Братске у всех автолюбителей погреба были в основном под гаражами. У меня второй погреб тоже сделан под гаражом. Так вот, когда в начале зимы вентиляционные трубы переставали «дымить», все гаражники прочищали трубы, пробивая осевший иней палками. Но позже и палки не помогали: трубы забивались инеем, как пыжом, наглухо. Кое-кто пытался металлические вытяжные трубы даже прогревать электричеством. Но толку было мало, разве что вода из трубы натекала в погреб, отчего сырости становилось ещё больше.

Помучившись в начале первой зимы со своей вытяжной трубой (она была металлическая, 100 мм), я отрезал

выступающий над крышей кусок, в котором оседал иней, на том уровне, где он начинал оседать, и на её конец насадил жестяное звено водосточной трубы. Когда труба переставала «дымить», а морозы в Братске часто неделями стояли далеко за  $-40^{\circ}\text{C}$ , я залезал на крышу гаража, снимал жестяную трубу, выколачивал из неё иней и насаживал на место. И снова над моей трубой появлялось белое паровое облако.

Благодаря этой маленькой хитрости в моём погребе всю зиму было сухо. На следующую зиму все соседи по гаражу, а также друзья и знакомые переделали вытяжные стояки в своих погребах по моему способу (рис. 14). Эффективность такой конструкции проверена многими жителями Иркутска, Дудинки, Норильска и других городов, вплоть до Камчатки.

Итак, от зимней «болячки» вытяжной вентиляции мы избавились. Теперь попытаемся избавиться от летней «болячки». Но сначала разберёмся, как должна работать вытяжная вентиляция и каковы особенности её работы летом. Напомним, что скорость дви-

жения воздуха тем больше, чем выше разность температур в погребе и снаружи. Итак, в погребе  $+8^{\circ}\text{C}$ , снаружи  $+20^{\circ}\text{C}$ . Спрашивается: куда пойдёт воздух — в погреб или из него? Никуда он не пойдёт. Таким образом, «естественная вентиляция» погреба в средней полосе России четыре летних месяца не будет действовать. В более низких широтах — меньше, в более высоких — дольше. А раз так, то вентиляцию нужно сделать принудительной. И для этого можно использовать ветер...

К сожалению, объём журнальной статьи не позволяет дать здесь ещё и полное описание вытяжного устройства на основе ветряка. Если кого-то интересует эта проблема, отсылаю всё к той же «Энциклопедии советов Максимыча».

А. Андреев (Максимыч)





# САД В ОКТЯБРЕ

**К**огда плоды собраны, растения направляют в листву шлаковые вещества, очищая тем самым свой организм. Происходит закладывание плодовых почек. Растения снижают уровень обводнённости своих тканей, значительно уменьшая сокодвижение. Если в летнее время садовые растения находились в активном росте, то осенью у них происходит вызревание древесины и утолщение коры на молодых побегах.

Растения таким образом готовятся к зимовке. А что если, предположим, налетел ветер и оборвал уже слабо сидящую, но ещё не пожелтевшую листву? Или садовод по неопытности провёл формирующую обрезку крон, а всю осень шли дожди — и молодые побеги продолжали расти. К тому же напали на деревья растительоядные клещи, тля, осы, бабочки и жуки — вседневная головная боль садовода. В результате растения неправильно или недостаточно подготовились к зимовке, а то и вообще оказались неготовыми к ней. И весной мы увидим побитые морозом чёрные ветки, растрескавшуюся кору, морозобои, высушенные плодовые почки, разгул клещей, мушек, тли, мотыльков, бабочек и других непрошенных гостей.

Если это происходит с дикими деревьями и кустами, например с яблоней-дичком, тёрном, рябиной где-то вне участка, многие даже внимания не обратят. Но на садовом участке это бросается в глаза и свидетельствует о нежелании или неумении хозяина сада обращаться со своими питомцами. Мы живём в зоне рискованного земледелия и поэтому просто обязаны проводить весь годовой цикл мероприятий по уходу за своим садом.



**Осень чрезвычайно важна для формирования будущего урожая — и рекомендации специалиста помогут садоводу в уходе за садом.**

## Чтобы пережить морозы

Очень важный вопрос — снижение интенсивности сокодвижения в тканях. Если древесина — влажная, то при замерзании воды при минусовых температурах ночью на ней будут образовываться продольные трещины. Порою эти трещины могут проникать очень далеко и глубоко, обрекая стволы на расщепление, а растение — на гибель. Если кора — крепкая, она препятствует расщеплению древесины, но промерзающие под ней нежные клетки камбия с наступлением тепла быстро поражаются грибами — образуются мокнущие участки, про-

валы, да и сама кора растрескивается. Забегая вперёд, отметим, что любые трещины и морозобои расчищают до здоровой ткани, замывают варом и закрывают мешковиной или рогожей.

Но лучше этого не допускать. Снижению сокодвижения способствует калий (K). Его вносят в форме калийных удобрений или печной золы в прикорневой круг, то есть на поверхность вокруг ствола, для большинства растений ограничивая проекцией кроны на



## Не дай ему ему засохнуть

Любой живой организм, и растительный в том числе, в процессе жизнедеятельности выделяет так называемые продукты диссимиляции, называемые шлаками. У человека и животных они постоянно выводятся, и лишь незначительная их часть откладывается в тканях. У растений практически все продукты диссимиляции за исключением кислорода и воды являются шлаками. Очень малая их часть выводится корневой системой. А основная масса направляется в стареющую листву. Причём замечено, что потеря листвой хлорофилла, то есть зелёного пигмен-

та, как раз связана с накоплением в ней шлаковых веществ.

Если листва высохла или побита клещами, она желтеет, буреет и сохнет ещё до того, как растение направит в неё ток шлаков. То есть перед садоводом стоит задача сохранить до определённого времени зелёный цвет листвы. Сделать это несложно. Сухость убирается регулярным орошением кроны водой мелкого распыла. Естественно, делают это при отсутствии дождя и в вечерние часы. Обычный полив под корень тоже способствует сохранению листьев.



## Обработка препаратами

Чёрные, серые или рыжие пятна на листве свидетельствуют о её поражении грибами. Если таких листьев немного, их обирают вручную. В противном случае крону обрабатывают фунгицидными препаратами.

Борьбу с насекомыми и клещами ведут, применяя специальные пестицидные препараты. Только нужно помнить, что инсектициды — яды для борьбы с насекомыми — не уничтожают клещей, для борьбы с которыми следует применять акарициды. На этикетках классификация препарата пишется мелким шрифтом где-нибудь вблизи коммерческого названия или действующего вещества. Важно: препараты с разными звучными коммерческими названиями могут заключать в себе одно и то же действующее вещество.

Если пестицидный препарат — класса инсектоакарицидов, то он одновременно эффективен в борьбе и с насекомыми, и с клещами. Если же используются разные инсектицидные и акарицидные препараты, смешивать их не стоит. Лучше разнести их применение на 1–2 дня.

Обрабатывать растения следует вечером в сухую погоду. В рабочий раствор обязательно добавляют зелёное мыло или другой омылитель, способствующий хорошему смачиванию поверхностей. Обработку следует проводить после сбора урожая до первых ночных заморозков с периодичностью 1 раз в 2 недели.

*С. Батов, кандидат сельскохозяйственных наук*

## Осень — время обрезки

Формирующую обрезку крон проводят после опадания листвы. Осенняя обрезка предпочтительнее, так как растению не нужно питать и подготавливать к зимовке большой объём кроны. На ветке оставляют 4–5 плодовых почек. Срезы более 1 см в диаметре замазывают садовым варом, «РанНетом», зелёной масляной краской или суриком. В норме ветка срезается примерно в 5 мм от развилки — так, чтобы остав-



шаяся кора со временем выросла на рану. Но при осенней обрезке такой низкий срез способствует промерзанию незащищённой древесины. Поэтому осенью оставляют пенёк длиной примерно 5 см, а весной его срезают ближе к развилке.

землю. Важно, чтобы в составе удобрения не было азота (N), стимулирующего рост тканей и сокодвижение.

Медвежью услугу растениям оказывают поздние и длительные оттепели, у некоторых видов даже пробуждаются почки. Если при подготовке к зимовке растение получило достаточное количество калия, то корневая система не активизируется даже при двухнедельных оттепелях — сокодвижение не восстанавливается, почки не просыпаются. При более длительных оттепелях и поздней зиме следует внести дополнительное количество калийных удобрений.

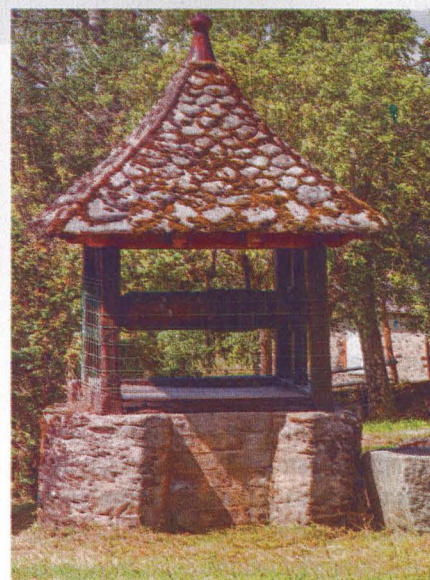
Все нормы употребления удобрений и пестицидов указываются производителем на упаковке. Печную золу вносят из расчёта 1 стакан (200 мл) на 1 м<sup>2</sup>.

Молодые невызревшие ветви свидетельствуют об избытке азотного питания. Эти ветви обречены на обморожение, и их целесообразно вырезать осенью. Снизить количество свободного азота в почве можно путём рыхления приствольных кругов, сбора листвы, мульчирования древесными опилками. При этом следует помнить: весной для успешного роста садовых растений их необходимо подкормить органическими или азотсодержащими минеральными удобрениями.





Конструкции колодезных домиков могут быть разными, но объединяет их наличие вёрота для подъёма ведра с водой





# Вóрот для колодца

Обычно вóрот — основную деталь колодезного домика — делают стандартным способом, насаживая на ось отрезок бревна с рукояткой. Андрей Бурков воплотил собственную конструкцию.



Рис. 1. Проект колодезного домика.

В нынешнее время колодец — временный атрибут дачного участка. У себя на даче копать его и устанавливать кольца я поручил специалистам, а вот так называемый колодезный домик, который предлагают «копатели», меня не устроил своим простецким видом. Хотелось чего-то более оригинального.

Всё началось с проектирования. Набрал общий вид, определился с конструкцией (рис. 1). А вот над тем, как будет устроен вóрот, задумался.

Образ покупного изделия в виде бревна и вбитой в него «кочерги» как-то не вдохновлял. Поэтому и вóрот решил сделать своими руками.

## Конструкция вóрота

Мой вóрот представляет собой цилиндр, собранный из следующих основных деталей (рис. 2): 5 рёбер в виде дисков, 14 планок, 2 шпилек М16. Есть ещё поводок и ручка. Рёбра выпилил по шаблону из столярной плиты толщиной 32 мм. Картонный шаблон — равносторонний многоугольник с 14 гранями, вырезанный из круга  $\varnothing 200$  мм. Длина каждой грани — 44 мм. По центру рёбер сделано отверстие 15 мм. Размеры каждой планки: 1 000×44×20 мм. Поводок и ручка — из древесины твёрдых пород: поводок из дубовой планки, а ручка — из цилиндрической буковой ножки старого сломанного табурета. Необходимы также гайки М16 — 12 штук, шайбы — 12 штук, ось М8 на ручки и 2 самоконтрящиеся гайки М8.

## Сборка вóрота

Сборку начинаем с прикручивания планок к рёбрам оцинкованными шурупами 4×50 мм с клеем ПВА. Три последние планки пока не устанавливаем, чтобы обеспечить доступ внутрь цилиндра. Затем фиксируем ось — шпильку длиной 445 мм с одной стороны цилиндра в отверстиях рёбер. Её вкручиваем, используя для захвата две гайки М16 на конце шпильки, навинченных до контровки.

Как только проходим крайнее ребро, надеваем на ось шайбу, накручиваем две гайки М16 и надеваем ещё одну шайбу. Далее вкручиваем ось и проходим второе ребро. Надеваем шайбу и накручиваем гайку. Гайки на конце шпильки расконтриваем и крайнюю снимаем. Гайки с двух сторон рёбер затягиваем до упора. На шайбы и на резьбу в районе расположения гаек до их затягивания наносим эпоксидный клей для контровки.

Вторую ось длиной 532 мм необходимо установить при монтаже вóрота на стойках колодезного домика, предварительно закрепив поводок и ручку. Поводок имеет два отверстия — диаметром 15 мм и 8 мм. Накручиваем на ось гайку, надеваем шайбу, накручиваем поводок через отверстие

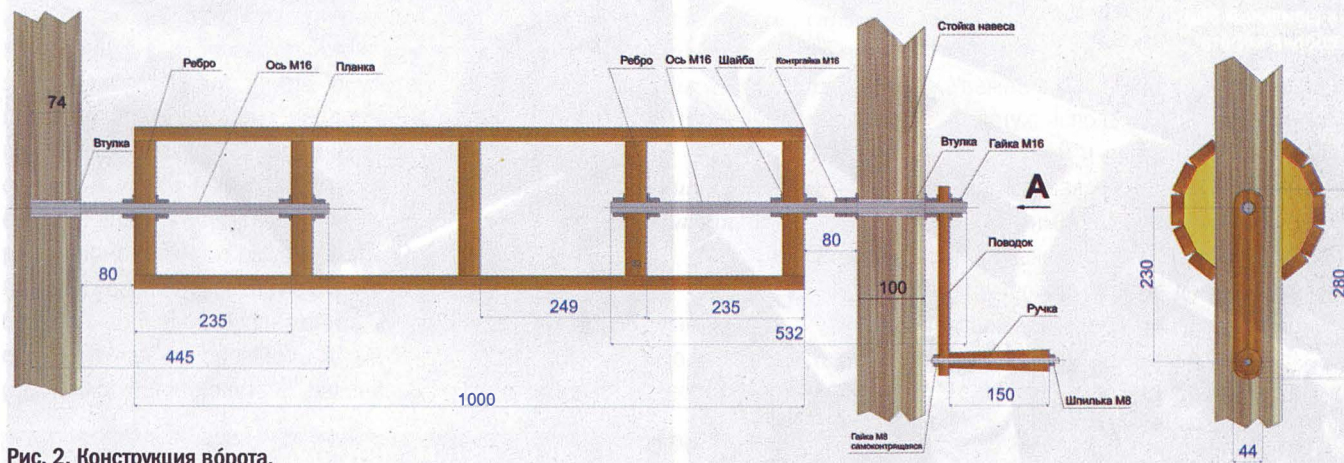


Рис. 2. Конструкция вóрота.





Ворот в собранном виде

Ø 15 мм, опять надеваем шайбу и накручиваем гайку. Затягиваем гайки с двух сторон поводка, не забыв про эпоксидку.

Во второе отверстие (Ø 8 мм) поводка ставим ось-шпильку М8, надеваем на ось ручку и накручиваем с двух сторон оси самоконтрящиеся гайки. Гайки завинчиваем так, чтобы ручка свободно вращалась на оси.

### Что ещё предстоит

Сам домик над колодцем я ещё не построил. Поэтому на фото ворот — в собранном транспортном виде. Монтаж на стойках крыши домика предполагается в следующей последовательности. В стойках надо сделать отверстия под втулки на высоте, достаточной для манипуляций с ведром между крышкой колодца и воротом.

На одной стойке отверстие глухое, на второй — сквозное. В них надо будет забить втулки. Отверстия надо сделать так, чтобы исключить в будущем проворачивание втулок, то есть установить их с натягом. Для надёжности можно в стойках сбоку просверлить отверстия, пройдя и втулку, а потом в качестве шпильки забить толстый гвоздь, исключая проворачивание втулок во время эксплуатации.

Во втулку, зафиксированную в глухом отверстии, вставляем конец оси-шпильки, уже установленной на вёроте. Чтобы не держать его на весу, воспользуемся подставкой подходящей высоты. Вторую шпильку с поводком, ручкой и надетой шайбой, вставляем во втулку сквозного отверстия стойки. Пройдя стойку, надеваем ещё шайбу, накручиваем 3 гайки и опять надеваем шайбу.

Совмещаем конец оси с отверстием в торцевом ребре ворота. Закручиваем ось за ручку, удерживая ворот. В процессе работы надеваем необходимые шайбы и навинчиваем гайки (рис. 2). Затягиваем все гайки. Две гайки между воротом и сквозным отверстием в стойке затягиваем до контровки таким образом, чтобы ось свободно вращалась во втулке. Эти гайки не дадут оси выскочить из глухого отверстия в стойке при вращении вёрота.

Установим последние три планки вёрота (без клея) и проушину под карабин троса или цепи для ведра. Ворот можно покрасить любым составом для наружных работ по дереву.

Из преимуществ данной конструкции можно отметить ремонтпригодность и простоту установки вёрота между уже смонтированными стойками крыши.

А. Бурков,  
Москва



Три планки не закрепляем, чтобы иметь доступ к шпилькам при сборке вёрота



Крепление поводка с ручкой



**ВОПРОС-ОТВЕТ**

На вопросы читателей отвечает Максимыч



**Здравствуйте, Арнольд Максимович!**

Приобрёл участок с недостроенным деревянным домом. С весны планирую приступить к возведению пристройки из бруса. Подскажите, пожалуйста, какой тип фундамента выбрать под пристройку и как правильно связать два фундамента, чтоб сооружения не «гуляли» по отношению друг к другу? В основании дома по всему периметру — 2 ряда фундаментных блоков ФБС 24-4-6, заглублённых на 60 см. Под блоками имеется песчаная засыпка около 20 см, грунт — глинистый, грунтовые воды залегают глубоко.

С уважением, Артур.

Уважаемый Артур!

Фундамент под пристройку делаете таким же, как под недостроенным домом. Ввиду того, что фундаменты — мелкого заложения, «связывать» их нет необходимости. На случай вспучивания грунта под ними никакие «связки» не помогут. А так, если и будут просадки, то очень небольшие, не заметные глазу. В месте примыкания пристройки к существующим стенам должен быть сделан, как говорят строители, осадочный шов, нужный для осадки брусьев стен, равный примерно 4–6 % от высоты стен. Для этого необходимо в торцах брусьев, примыкающих к стенам недостроенного дома, вырезать шипы, а на существующих стенах в месте примыкания брусьев нашить бруски, исполняющие роль шпонок, на всю высоту стены. По ней при усадке брусьев и в случае небольших просадок фундаментов, брусья будут как бы скользить. Стык хорошо проконопачьте паклей. К

сожалению, сейчас нередко попадают строители, которые не знают таких элементарных вещей. Поэтому проследите, чтобы было сделано именно так. Подробнее — в моей «Новой энциклопедии садовых будней», издательство «Эксмо», 2007 г.

С уважением, Максимыч

**Здравствуйте, Арнольд Максимович!**

Прошлой весной мы построили сруб высотой 1,5 этажа из сосны (не оцилиндровка) в г. Подольске Московской области. Диаметр бревна — в среднем 30 см. Между брёвнами положили джут (продаётся в рулонах), проконопачили. Сейчас отстаивается. Дом будет отапливаться. Вопрос такой: стоит ли дополнительно утеплять стены, дабы избежать повышенной влажности внутри дома из-за точки росы в зимний период? Средняя ширина соединения брёвен — 15 см. И можно ли утеплять дом изнутри? Лес — из Владимирской области.

Роман

Уважаемый Роман!

Судя по описанию рубленых стен вашего дома, они вполне подойдут для

средней полосы России. Дом с такими стенами строили в регионах и с более низкой расчётной температурой. Потому не морочьте себе голову «точками росы в зимний период». Но если вы всё-таки захотите утеплять стены дома, делать это нужно только с наружной стороны. Это неизбежное правило теплотехники.

С уважением, Максимыч

**Здравствуйте!**

При реконструкции загородного деревянного дома возник вопрос, из какого материала лучше и экономичнее сделать пристройку к дому. В этой пристройке будут котельная и ванная комната. Что вы посоветуете: кирпич, газобетон, дерево или ещё какие-то строительные материалы? Спасибо.

Виктория

Уважаемая Виктория!

Советую использовать для пристройки котельной и ванной любой каменный материал, который легче приобрести. Применять древесину в данном случае нежелательно, так как потребуются выполнить много дополнительных трудоёмких работ по гидро- и пароизоляции деревянных ограждений.

С уважением, Максимыч





## ВОПРОС–ОТВЕТ

На вопросы читателей отвечает юрист Юрий Волохов

### Только общее собрание

*В 2010 году я купила земельный участок в СНТ и подала председателю правления заявление о вступлении в товарищество. В 2014 году избран новый председатель, который заявил мне, что я не являюсь членом СНТ, потому что нет решения общего собрания. Прав ли председатель?*

К. Клименко, Ростовская обл.

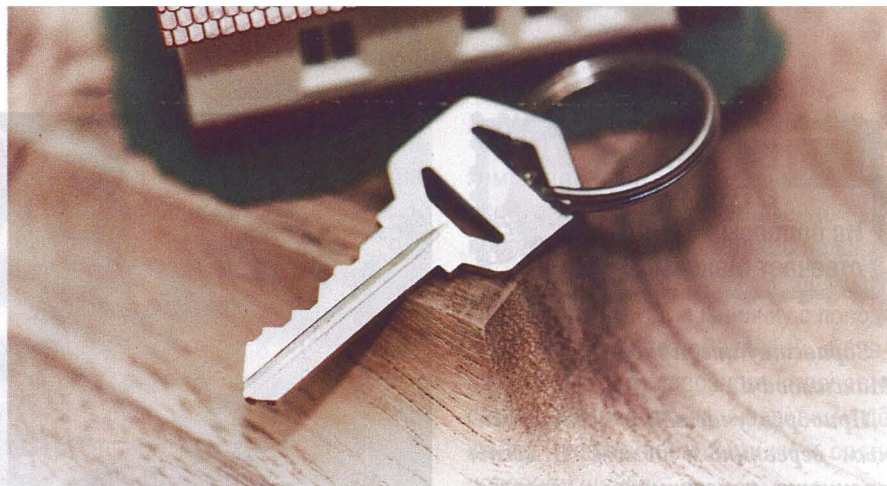
Да, прав. Принятие граждан в члены садоводческого товарищества и исключение из числа его членов относится к исключительной компетенции общего собрания членов (собрания уполномоченных) этого товарищества.

### Не больше 2,5 гектара

*Сколько земли может быть у подсобного хозяйства?*

И. Колесов, Ростовская обл.

Как предусмотрено положениями федерального закона «О личном подсобном хозяйстве», максимальный размер общей площади земельных участков, которые могут находиться одновременно на праве собственности и (или) ином праве у граждан, ведущих личное подсобное хозяйство, устанавливается в размере 0,5 гектара. Максимальный размер общей площади земельных участков может быть увеличен законом субъекта РФ, но не более чем в пять раз. То есть общая площадь земли в подсобном хозяйстве не может превышать 2,5 гектара.



## ВОПРОС–ОТВЕТ

На вопросы читателей отвечает руководитель Агентства недвижимости «Зарядье» Лилия Зар



*Могу ли я по доверенности моего брата продать дом покупателям так, чтобы они не узнали, кто собственник?*

Не можете, так как в договоре купли-продажи всегда указываются полные данные продавца и доверенного лица.

*Подскажите, на что обращать внимание при покупке квартиры. Мы самостоятельно нашли квартиру через Интернет, продавцы тоже без риэлтора.*

Очень важные моменты: во-первых, документы, подтверждающие собственность, и во-вторых — сами продавцы. Дело в том, что право собственности могло возникнуть у владельца квартиры на разных основаниях — хозяин мог получить её в наследство, купить, оформив договор купли-продажи, приватизировать. Непросто и с продавцами. Вам нужно убедиться, что при вступлении в наследство или приватизации ничьи права не были ущемлены.

Следует выяснить права супругов на собственность при купле-продаже. Поэтому, чтобы быть спокойными за результат, есть смысл обратиться к профессионалам за так называемым сопровождением сделки. Специалист поможет правильно составить аван-

совое соглашение, выбрать банк, составить договор купли-продажи, правильно оформить передачу денег. В противном случае может получиться, что, потратив кругленькую сумму на покупку недвижимости, вы будете вынуждены потом отстаивать свои права в суде.

*Добрый день! Мне по наследству от бабушки досталась квартира, и я хочу сдавать её в аренду. Но опасуюсь: вдруг арендаторы завладеют квартирой, так как у меня есть ещё другая собственность? Что необходимо указать в договоре аренды и нужно ли страховать квартиру?*

Обязательно нужно заключать договор аренды с подробным описанием прав и обязанностей как собственника, так и арендаторов — то есть указать срок действия договора, стоимость аренды, способ и сроки передачи денег, ответственность арендатора за порчу имущества и другие нюансы. Если вы опасаетесь, что можете упустить в договоре важные моменты, пригласите специалиста по недвижимости.

Поскольку в квартире будут проживать чужие вам люди, для собственного спокойствия лучше застраховать квартиру. Представители страховой компании подскажут, как экономичнее это сделать.





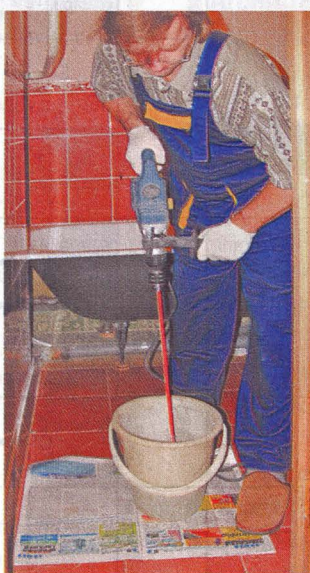




**Утепляем фундамент**  
Значительно сэкономить на этапе строительства фундамента позволяет утепление конструкции, что упрощает её изготовление и уменьшает затраты материалов.

## Ремонт ванной — с чего начать?

Практически все работы при ремонте своей квартиры А. Заводсков проводил самостоятельно и накопил в этом деле некоторый опыт. Теперь он может ответить на многие вопросы, возникающие у начинающих мастеров на первых этапах.



## Бревенчатый дом — замена первого венца

Сложную проблему замены нижнего венца сруба успешно решил А. Косаргин.



### «ДОМ»

Семейный деловой журнал: советы практиков.  
№ 10/2014 (219)  
Выходит 1 раз в месяц  
Издаётся с 1995 года

Учредитель  
ООО «Центр-инвест»  
Издатель  
ООО «ИДЛ»  
Генеральный директор  
Арид-Фолькер Листевник

И. о. главного редактора  
Михаил Лежнев  
Ответственный редактор  
Владислав Тихомиров  
Дизайнер  
Наталья Зорина

Отдел рекламы:  
+7 (495) 974-21-31, доб. 11-50

Адрес редакции:  
ООО «ИДЛ», 127015, Москва,  
ул. Вятская, д. 49, стр. 2, каб. 206  
Тел.: +7 (495) 974-21-31, доб. 11-50  
Сайт: [www.master-sam.ru](http://www.master-sam.ru)  
e-mail: [dom@master-sam.ru](mailto:dom@master-sam.ru)

Распространение  
ЗАО «ИДЛ «Маарт»  
Генеральный директор  
Александр Глечиков  
Менеджер проекта  
Вадим Машкин  
Адрес: 127018, Москва, а/я 149  
Тел.: +7 (495) 744-55-12  
e-mail: [maart@maart.ru](mailto:maart@maart.ru)



Отпечатано в типографии  
ООО «Брянский печатный двор»  
241050, г. Брянск,  
пр. Ст. Димитрова, д. 44  
Дата выхода в свет: 06.10.2014  
Цена свободная Зак. № 22349

Журнал зарегистрирован в Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 77 – 58764 от 28.07.2014.

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов.

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в том числе в электронных СМИ, возможны только с письменного разрешения издателя. Все права принадлежат издателю – ООО «ИДЛ».

Пересылая тексты, фотографии и другие графические изображения, отправитель выражает тем самым своё согласие на использование присланных текстов, фотографий и других графических изображений в изданиях ООО «ИДЛ».  
Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются. Мнение редакции может не совпадать с мнением автора.

© ООО «ИДЛ». Дизайн, текст, фото, 2014 г.

## Ждём встречи с вами 3 ноября

### АДРЕСА

Архитектурно-проектное бюро «Инваполис» (проекты жилых домов: готовые, индивидуальные, эксклюзивные).  
[www.invapolis.ru](http://www.invapolis.ru)

САИМАН (культиваторы и мотоблоки)  
[www.caiman.ru](http://www.caiman.ru)

ООО «Примо Джи Эс» (керамические грили и коптильни)  
[www.primogrill.ru](http://www.primogrill.ru)

Ламинат Quick Step  
[www.samotlor.biz](http://www.samotlor.biz)

ООО «Феат»  
Тел.: +7 (495) 972-43-92

Fiskars (финский инструмент для дачи)  
[www.fiskars.ru](http://www.fiskars.ru)

«Гардиан» (производство стальных дверей, дверных панелей, замков и фурнитуры)  
[www.guardian.ru](http://www.guardian.ru)

ООО «Сальвадор»  
[info@salvador-electro.ru](mailto:info@salvador-electro.ru)

«Данфосс» (холодильная техника, тепловая автоматика, силовая электроника)  
[www.danfoss.com/russia](http://www.danfoss.com/russia)

ООО «Бош Термотехника»  
[www.buderus.ru](http://www.buderus.ru)  
Тел.: +7 (495) 510-33-10  
[ruslan.bariev@bosch-buderus.ru](mailto:ruslan.bariev@bosch-buderus.ru)

Производственное предприятие «Дельта»  
[www.delta-park.ru](http://www.delta-park.ru)

«Грундфос» (насосы и насосное оборудование)  
<http://ru.grundfos.com>

Briggs and Stratton AG  
[www.basco.com](http://www.basco.com)  
(представительство в России и странах СНГ)  
Тел. +7 (495) 937-36-50

«Астарта Престиж» (интерьеры, системы перегородок)  
[www.peregorodka.ru](http://www.peregorodka.ru)

SuperPosuda (интернет-магазин кухонных принадлежностей)  
[www.superposuda.ru](http://www.superposuda.ru)

ООО «Хансгроэ» Сантехническое оборудование.  
[www.hansgrohe.ru](http://www.hansgrohe.ru)  
Тел.: +7 (495) 647-07-35

Kärcher (производство уборочной техники и систем очистки бытового и профессионального назначения).  
[www.karcher.ru](http://www.karcher.ru)

«Керакол» (строительные смеси из Италии).  
[www.kerakoll.ru](http://www.kerakoll.ru)

ООО «Аристон Термо Русь» (оборудование для отопления и горячего водоснабжения)  
[www.ariston.com](http://www.ariston.com)

GARDENA (товары для сада и полива)  
[www.gardena.com](http://www.gardena.com)

Агентство недвижимости «Зарядье»  
[www.zarcom.ru](http://www.zarcom.ru)  
Тел.: +7 903 689-2528



# сам себе МАСТЕР

www.master-sam.ru 10/2014



Журнал  
для всех, кто  
любит работать  
руками и ценит  
комфорт!



## Ценно

Уже осенью заботимся  
о будущем урожае с.24



## Надёжно

Парилка будет долго  
сохранять тепло с.10



## Стильно

Практичный комплект  
из двух столиков с.30



Красиво  
и удобно!

## Создаём уют на даче

Обставляем дом самодельной встроенной мебелью с.6

## ДЕКОР СТЕН

Особенности оклейки  
неткаными обоями с.14

## ПРИХОЖАЯ

Идеи для «визитной  
карточки» квартиры с.18

## ИНТЕРЬЕР

При ремонте цвету —  
особое внимание! с.32

Реклама



# КУПИ ЖУРНАЛ «Сам себе мастер»!

16+



**ДЕЛАЙ ВСЁ САМ —  
ЖИВИ ИНТЕРЕСНЕЕ!**

www.master-sam.ru

МАСТЕРЮ, СТРОЮ, РЕМОНТИРУЮ

**САМ**

В ДОМЕ И НА УЧАСТКЕ

Гипсовый  
декор с.28

Пена против  
холода с.24



Оригинальное  
сито для компоста с.16



Стол на колёсиках —  
мобилен и красив с.46



Осенние заботы :  
готовим сад к зиме с.6



Мансардная лестница:  
делаем сами с.16

Как сохранить урожай  
на балконе с.62

Если завтра ударит мороз  
Отоплением управляет СМС с.39



КУПИ  
ЖУРНАЛ!

14010

Реклама

16+